

Información general p.2

Como iPhoto Plus 4 da vida a sus fotos.

Tareas rápidas p.16

Funciones rápidas le ayudan a obtener resultados instantáneamente.

Acabado de fotos p.26

Todos los pasos para que sus fotos se vean de lo mejor.

Guía visual p.50

Ejemplos mostrando antes y después de aplicar efectos especiales de iPhoto Plus 4.

Contenido p.53

Una lista completa de tópicos cubiertos en este manual en línea.

La vía rápida a la diversión



Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**

¡Bienvenido!

¡Bienvenido al manual en línea Screenbook de iPhoto Plus 4! Comenzando con esta **Información general**, usted se familiarizará con las funciones generales de iPhoto Plus 4 y prenderá acerca de lo que puede hacer con este programa. También verá ejemplos de las cosas fantásticas que puede lograr usando este programa. Después, estudiaremos más de cerca las herramientas de uso más frecuente. Comenzando con el grupo **Tareas rápidas** verá que con solo hacer clic unas pocas veces podrá crear tarjetas e imágenes de una apariencia realmente profesional. Además, también aprenderá como editar fotos de **principio a final** así como sobre el uso de las herramientas necesarias para llevar a cabo una edición más detallada de fotos. Estas serán introducidas junto con informaciones y consejos para ayudarle a usarlas con mayor eficiencia. A continuación la **Guía visual**. Tres paginas llenas de ejemplos gráficos de como los diversos efectos, filtros y herramientas de pintar afectan sus fotos. Al final de este manual en línea hemos incluido una página de **contenido**. Si está buscando una información en particular, consulte estas páginas para saber donde encontrar dicha información en este libro.

Leyendo este manual en línea

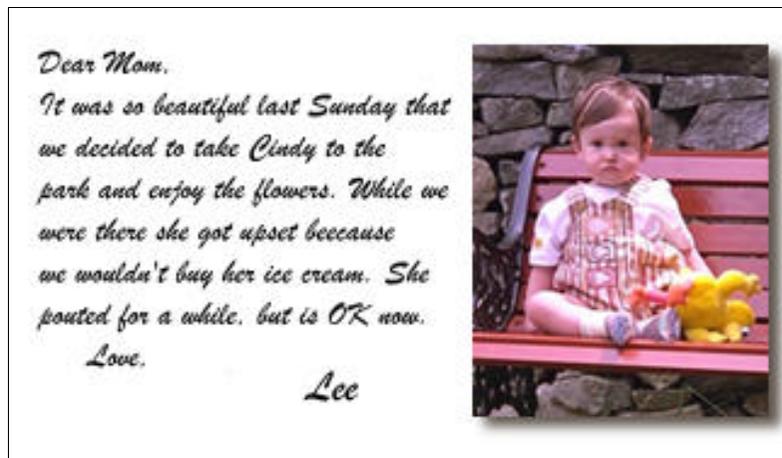
Este manual está diseñado para que lo lea en la pantalla. Pero si lo desea puede imprimirlo. Si no tiene una impresora a colores, las imágenes en este documento aparecerán en escala de grises (Blanco y negro). para imprimir este manual en línea, presione ESC y desde el menú Archivo de Acrobat, haga clic en Imprimir.



Introducción

Desde ahora sus fotos no tiene que permanecer acumulando polvo en viejos álbumes. Ahora, con iPhoto Plus 4 y su ordenador, puede disfrutar usando sus fotos favoritas para crear tarjetas personalizadas, invitaciones y montajes o fotos artísticas para el disfrute de sus amigos y familiares. A continuación presentamos algunas de las formas en que iPhoto Plus 4 da nueva vida a su colección de fotos:

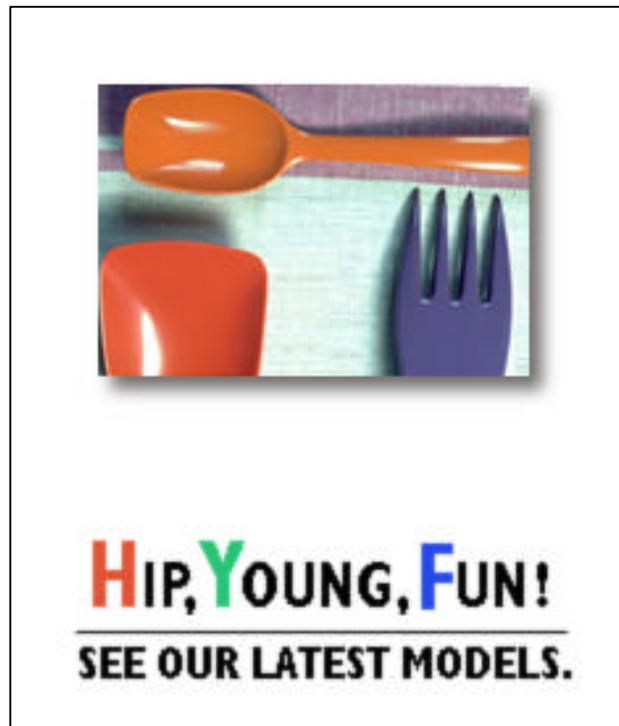
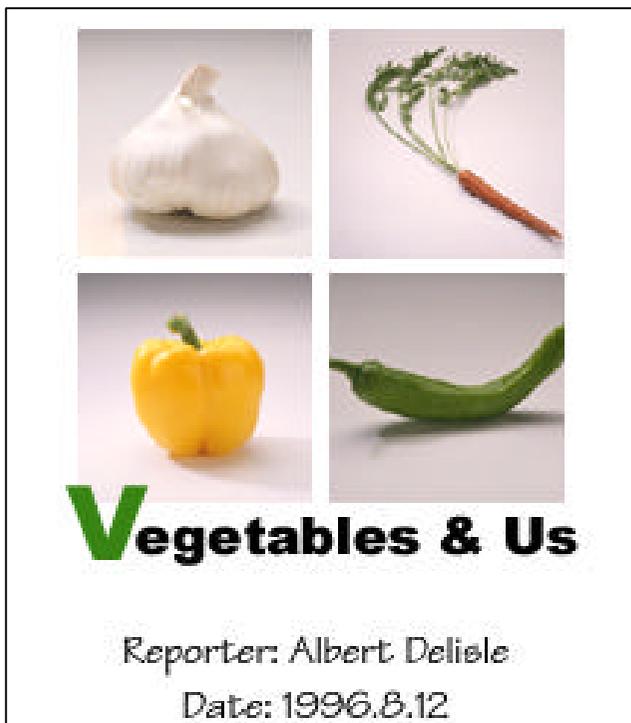
- **Tareas rápidas** que le permiten rápidamente usar cualquier foto en sus faxes, copiar, imprimir, crear pósters, calendarios personalizados y presentaciones multimedia en pantalla.
- **Tarjeta rápida** es una serie de plantillas de tarjetas ya diseñadas que puede personalizar con un clic del ratón. Añada sus fotos y texto para crear tarjetas para todo tipo de ocasiones.
- **Inicio a final** flujo de trabajo que elimina el adivinar del proceso de realce de sus fotos. Haga clic en **Iniciar** para cargar su foto en iPhoto Plus 4 y **Ajustar, Realzar** y con rapidez **Terminar**, Su foto estará lista.
- **Ayuda extensa** que le guía durante todo el proceso de completar de cualquier proyecto. La **guía de tareas** le guía paso a paso a través de casi cualquier tipo de proyecto que pueda imaginar, mientras que la referencia en línea provee información detallada acerca de cada función de iPhoto Plus 4. Para aprender como sacar el mejor provecho de su escáner o cámara digital, tome el recorrido de Photo Capture.



Realce sus presentaciones y documentos.

A continuación algunos ejemplos de como puede añadir estilo a sus documentos y proyectos donde el uso de imágenes funciona mejor que el uso de solo palabras.

Al añadir fotos a sus documentos y reportes puede verdaderamente obtener los puntos extras que marcan la diferencia.



Use imágenes para atrapar la atención y reforzar su opinión.



Cree sus propias tarjetas, calendarios y efectos fotográficos divertidos.

iPhoto Plus 4 le ayuda a personalizar sus propias tarjetas de felicitación, Navidad o cualquier ocasión.



Este año sus ' tarjetas de Navidad resaltarán por su originalidad.



Haga sus tarjetas de cumpleaños algo especial.

Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**



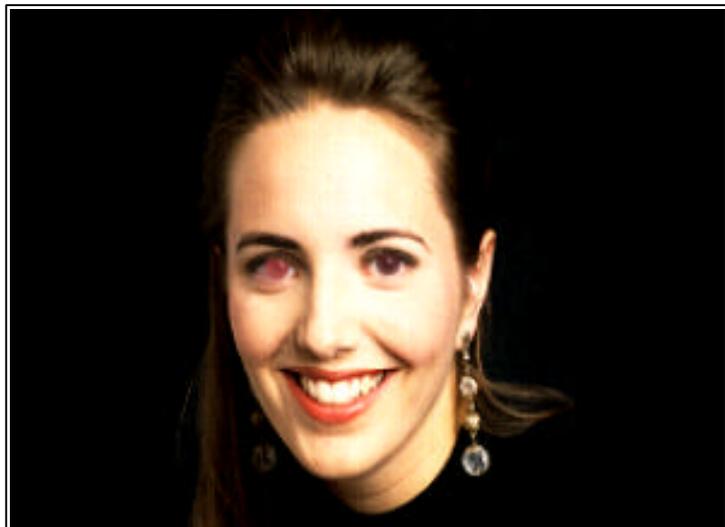
Déle a cada miembro de su familia la oportunidad de ser el centro de atención en su mes.



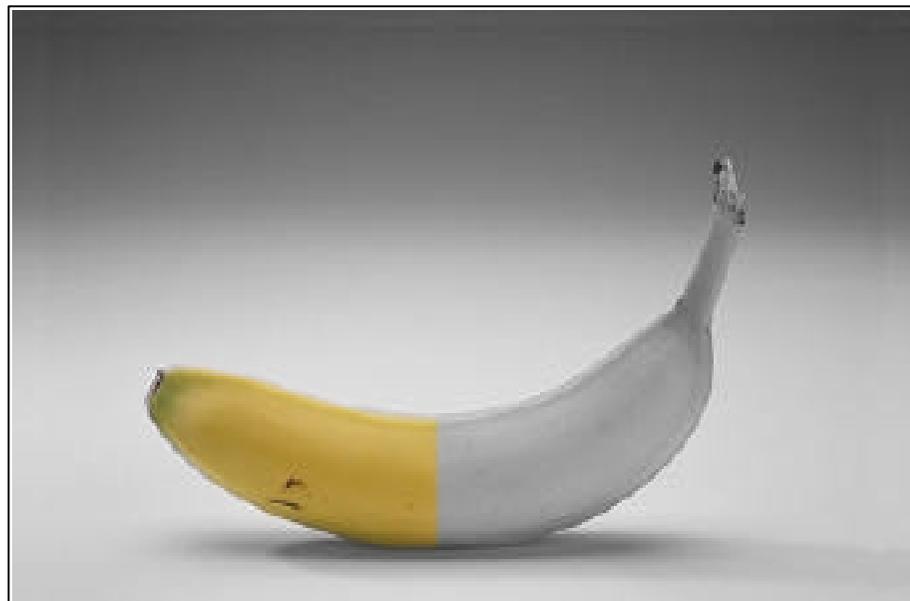
Diseñe sus propios, logos, señales y etiquetas.



Con las herramientas avanzadas de ajuste de iPhoto Plus 4', puede resolver todo tipo de problemas de sus fotos originales o digitalizadas. Aquí presentamos algunos ejemplos de las fantásticas cosas que puede hacer.



Los ojos rojos creados por la luz del flash, ya no son un problema con la función intuitiva: Remover ojo rojo.

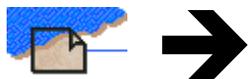


Añada vida a sus imágenes en blanco y negro creando efectos visuales llamativos.

Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**



Como iPhoto Plus 4 lo lleva desde el Inicio a final



Comience a trabajar en una foto haciendo clic en **Iniciar**. Puede usar su escáner para digitalizar sus fotos impresas y cargarlas en iPhoto Plus 4. Puede además abrir en iPhoto Plus 4 fotos tomadas con una cámara digital o de vídeo, una grabadora de vídeo, un Kodak Photo CD, o de archivos de imagen existentes almacenados en su disco duro, disquetes o puede importar desde el portapapeles.



Después de abrir sus imágenes en iPhoto Plus 4, haga clic en **Ajustar** para cambiar el tamaño o modificar la apariencia de la foto. Este grupo de funciones le permiten recortar áreas innecesarias de una foto, girar y voltear, ajustar el enfoque, remover ojos rojos causados por flashes y hacer correcciones globales de colores para mejorar sus fotos.



A continuación, haga clic en **Realzar** para añadir textos y otros efectos especiales a la foto. Aquí es donde usted puede dejar que su imaginación corra, manipulando y estirando la cara de un 'amigo, añadiendo textos, usando la paleta de efectos para integrar efectos especiales, o retocando pintando sobre la foto.



Cuando obtenga el resultado esperado, haga clic en **Finalizar** para guardar su foto en su disco duro, imprimir o mostrar en la pantalla. ¿Por que no usar una imagen de fondo en su calendario mensual? Puede además enviar fotos a sus amistades por fax o correo electrónico, o añadir una foto en una muestra de diapositivas o usar como protector de pantalla en su PC.



La organización de la pantalla en iPhoto Plus 4

iPhoto Plus 4 está organizado para que sea fácil de usar, arreglando funciones relacionadas en grupos lógicos. Al iniciar iPhoto Plus 4, puede seleccionar y aplicar varias funciones y tareas específicas de aplicación rápida o ir paso a paso creando su propio arte fotográfico.

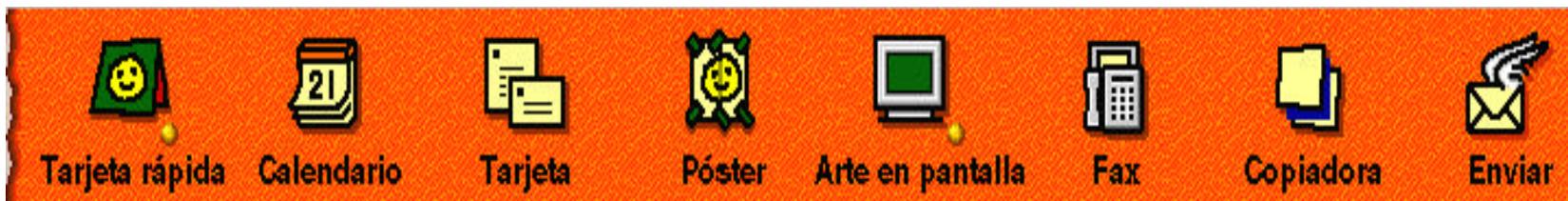


Grupos de tareas

La barra de grupos aparece en el lado izquierdo de la pantalla y le permite seleccionar en qué grupo de tareas concentrarse. iPhoto Plus 4 cuidadosamente arregla cada grupo para hacer su trabajo más intuitivo. Si desea poner a trabajar sus fotos rápidamente, haga clic en el grupo **Tareas rápidas** y seleccione una de las tareas o funciones que aparecen a lo largo de la parte superior.

Si desea realizar un trabajo más detallado, haga clic en **Iniciar** para comenzar. La barra de tareas **Iniciar** se despliega mostrando una variedad de formas para cargar una foto en el programa. Tan pronto como carga una foto, iPhoto Plus 4 se desplaza a **Ajustar**, donde puede resolver pequeños problemas en la foto. A continuación haga clic en **Realzar** para mostrar la barra con herramientas y efectos especiales que puede elegir para aplicar a la foto. Finalmente, haga clic en **Finalizar** para mostrar la barra que ofrece funciones para enviar a otros sus fotos terminadas.





Barra de tareas

Casi todo lo que se puede hacer con iPhoto Plus 4 es mostrado en la barra de tareas. Pero no todas las funciones aparecen al mismo tiempo. Las funciones o tareas están organizadas en grupos de acuerdo a los tipos de resultados que estos le ayudan a conseguir. Cada grupo está arreglado en una forma lógica para ayudarle a completar cada paso a través de su proyecto.

por supuesto, no hace falta estar dentro de un grupo en particular para usar sus tareas. Todas las tareas son duplicadas en uno de los menús que corren a lo largo de la parte superior del espacio de trabajo. Algunas veces una función o tarea puede que no este disponible en la condición de trabajo usada en ese momento. Por ejemplo, no puede aplicar efectos de la paleta de efectos a imágenes de colores indexados.

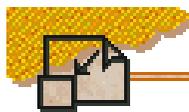
Para mayor información acerca de las tareas contenidas en una barra de tareas especifica, haga clic en uno de los grupos mostrados a continuación.



Grupo Tarea rápida



Grupo Iniciar



Grupo Ajustar



Grupo Realzar



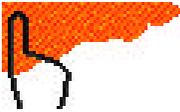
Grupo Finalizar





Cuadro de control

El Cuadro de control es el centro de comandos de iPhoto Plus 4. Este muestra en que grupo se está, permite el cambio entre grupos, provee acceso rápido a la ayuda en línea y la barra de tareas, y permite mostrar u ocultar la barra de grupos para darle más área de edición.



Este icono cambia para mostrar en que grupo de tareas se encuentra.



Cambiar a al siguiente o previo grupo de tareas pulsando en la flecha hacia arriba o la flecha hacia abajo.



Ocultar la barra de grupo al hacer clic en este botón. Esto le da más espacio de pantalla para ver y editar sus fotos. Para restaurar la barra del grupo de tareas, haga clic nuevamente en el botón.



Inicie la **Guía de tareas** para instrucciones de como completar casi cualquier proyecto que pueda imaginar.



Obtenga ayuda sensitiva de texto de tipo en cualquier herramienta al hacer clic en este botón e inmediatamente hacer clic en el elemento sobre el que tiene la pregunta.

Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**





Barra de estado

La Barra de estado muestra información acerca de la herramienta que está utilizando así como de la posición del puntero sobre la foto y el valor del color del pixel o punto de color situado debajo del puntero. Esto hace más fácil colocar selecciones y seleccionar colores específicos. para darle más ayuda, la barra de estado también contiene los siguientes botones:



Acercar: Permite acercar un área especificada de su foto. Haga clic en este botón y arrastre sobre el área de la foto que desea ver más de cerca.



Alejar: Reduce la magnificación para poder ver una mayor área o la totalidad de la foto. Haga clic en este botón y en la foto para Alejar.



Tamaño original: Restaura la vista al tamaño real de la imagen.



Ajustar en ventana: Automáticamente determina la mayor magnificación que mostrará la imagen entera en una ventana sin barras de desplazamiento.



Unidad de medida: Cambia la unidad de medida para iPhoto Plus 4. Haga clic en este botón para seleccionar entre pixeles, pulgadas o centímetros.



Mostrar/ocultar reglas: Muestra u oculta las reglas usadas para medidas y la colocación cuidadosa de objetos en una foto.



Propiedades de la foto: muestra un cuadro de diálogo con información estadística acerca de la foto.



Ayuda de guía de tareas

Su guía personal por el mundo de la edición de fotografías e imágenes gráficas. la **Guía de tareas** lo guía paso a paso por el proceso de crear un proyecto fotográfico. Elimina el proceso de adivinar y prueba y error, ofreciéndole instrucciones específicas en la edición de fotos, realce visual y añadiendo detalles para completar su proyecto.

- Pulse en **Comenzando** para obtener la ayuda necesaria desde el inicio al final.
- Haga clic en cualquiera de las **tareas rápidas** para obtener instrucciones específicas de como aplicar rápidamente una función especial en sus fotos.
- Pulse **Aprendiendo más** para aprender como acceder a otros recursos que le pueden enseñar más acerca del uso de iPhoto Plus 4.

Recuerde, la guía Photo Capture tour contiene información valiosa para ayudarle a usar su escáner o cámara digital más eficazmente, la ayuda en línea está siempre a un clic del ratón.



Preferencias del programa

Puede modificar la forma en que iPhoto Plus 4 funciona a través del cuadro de diálogo Preferencias al hacer clic en **Archivo** en la barra de menús u seleccionando **Preferencias**. El cuadro de dialogo resultante contiene cinco fichas que permiten controlar como iPhoto Plus 4 funciona en su ordenador.

La ficha iPhoto Plus 4 permite :

- Especificar que unidad de medida usar al trabajar con fotos.
- Hacer que iPhoto Plus 4 recuerde los últimos cinco pasos que usted realizó.
- Seleccionar el número de nombres de archivos recientemente abiertos (máximo nueve) a mostrar en el menú Archivo para abrir fácilmente.
- Acelerar la edición al bajar la calidad de la muestra en pantalla (esto no afecta la calidad de la foto).
- Seleccionar si mostrar o no los consejos al iniciar iPhoto Plus 4.
- Seleccionar si cambiar o no automáticamente la barra de tareas de Iniciar a Ajustar al abrir fotos.
- Controlar la velocidad de desplazamiento de los grupos de tareas al cambiar de un grupo a otro.

Otras fichas en el cuadro de diálogo Preferencias:

Asociar permite asociar un tipo de archivo a un programa específico. En este caso iPhoto Plus 4. Al asociar un tipo de dato con un programa, puede hacer doble clic en el explorador de Windows y automáticamente se abrirán en iPhoto Plus 4.

Memoria ajusta como iPhoto Plus 4 usa el espacio libre en el disco duro y el 'RAM. Normalmente, usa todos los recursos de memoria que encuentra, sin embargo, puede restringir la cantidad de disco y RAM que este usa. Esto podría ser importante si corre otros programas al mismo tiempo.

Photo CD define la resolución y tipo de dato para fotos de Photo CD abiertas en iPhoto Plus 4.

Pantalla controla como iPhoto Plus 4 muestra fotos en su pantalla y optimiza la pantalla para que sus fotos se vean a la mejor calidad.



Para ayuda adicional

iPhoto Plus 4 ofrece asistencia adicional en caso de que encuentre funciones, herramientas o comandos con las que no esté familiarizado.

Ayuda instantánea - coloque el puntero sobre la función sobre la que desea más información y después de un momento, aparecerá información acerca de la función.

Ayuda extensa de contexto - haga clic en el botón  en la casilla de control y haga clic sobre la función deseada y ayuda extensa de contexto aparecerá, ofreciéndole la información que necesita.

Ayuda en línea - puede tener acceso a ayuda en un formato más práctico seleccionando “Ayuda de Ulead iPhoto Plus 4” en el menú Ayuda.

Guía del programa - Seleccione “iPhoto Plus 4 Tour” en el menú Ayuda para abrir una breve presentación multimedia que muestra como funciona iPhoto Plus 4 y desarrolla muchas de sus las unciones ’

Guía de obtención de fotos - Seleccione “Photo Capture Tour” en el menú Ayuda para abrir una guía interactiva con detalles de como usar el escáner o la cámara digital para cargar fotos en iPhoto Plus 4. También se incluyen muchos consejos útiles para obtener los mejores resultados al usar sus dispositivos de captura para convertir fotos regulares en fotos digitales.

Solución de problemas con dispositivos de captura - Si tiene problemas usando su escáner o cámara digital con iPhoto Plus 4, haga clic en Solución de problemas en el menú archivo en el submenú Adquirir para sugerencias. Esta ayuda contiene consejos para obtener el máximo de su imagen digitalizada.





Tarjeta rápida



Calendario



Tarjeta



Póster



Arte en pantalla



Fax



Copiadora



Enviar

Tareas rápidas

Cuando necesita trabajar en una foto con rapidez y ya tienen los recursos a mano, iPhoto Plus 4 cuenta con el grupo Tareas rápidas para ayudarle a obtener los resultados deseados con un clic del ratón. Este grupo le ofrece productividad instantánea produciendo desde tarjetas y calendarios al envío de faxes. Continúe leyendo o pulse a continuación para más información.



Tarjeta rápida - Crea tarjetas personalizadas e invitaciones usando sus propias fotos.



Arte en pantalla - Muestra sus fotos como papel tapiz de Windows, muestra de diapositivas o protector de pantalla.



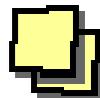
Póster - Imprime una foto a lo largo de varias páginas para crear un póster tamaño de pared.



Tarjetas - Imprime rápidamente copias de su tarjeta de visita o foto de billetera.



Calendario - Use una foto como fondo para su calendario personalizado.



Copiadora - Use iPhoto Plus 4 para transformar su escáner e impresora en una fotocopidora.



Fax - Fax una foto a amigos o familiares.



Enviar - Envía una foto por correo electrónico.

Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**





Tarjeta rápida

La función **Tarjeta rápida** permite crear rápidamente una tarjeta personalizada con la ayuda de plantillas predefinidas. Cada plantilla ofrece imágenes, textos y gráficos que puede modificar fácilmente creando su propio diseño.

Para crear un tarjeta, haga clic en la función **tarjeta rápida**, seleccione una categoría de tarjeta en el menú. iPhoto Plus 4 Explorer abre mostrando miniaturas de las plantillas de las tarjetas para que usted elija. Simplemente haga clic en la plantilla de la tarjeta que desee usar como base y esta se abre en iPhoto Plus 4.

¿Que son las plantillas de tarjetas rápidas?

Las plantillas de tarjetas rápidas son colecciones de selecciones permanentemente flotantes que puede mover, realzar, modificar o reemplazar para crear nuevas tarjetas. Como regla general, estas consisten de una selección como fondo, un texto y una o más imágenes en primer plano. Estas le brindar ideas y un punto de partida para crear sus propias tarjetas de felicitación o de visita personalizadas mostrando su propio estilo individual.



Trabajando con plantillas

Básicamente, hay tres cosas que puede hacer con una plantilla: puede **reemplazar** una sección, puede **mover** una sección, o puede **realzar** una sección. El puntero cambia para permitirle saber que tipo de actividad está realizando en un momento específico.

Reemplazando el fondo

Haga clic en cualquier área dentro de la superficie del fondo de la plantilla y haga clic  para cambiar el fondo. Seleccione una de las opciones disponibles para obtener una nueva foto para el fondo. Cuando se abre la nueva foto, seleccione una opción de **Cambiar tamaño** adecuada para la foto.

Reemplazando fotos de primer plano

Haga clic sobre la foto de primer plano y clic  para poner su propia foto. Una vez reemplazada la foto puede modificar la posición dentro del marco arrastrando. O, puede mover la foto y su marco pulsando el marco y arrastrando a la nueva posición deseada.

Cambiando texto

Haga clic sobre el texto y pulse  para cambiar el texto de la tarjeta. Simplemente escriba el nuevo texto en la ventana que aparece y especifique la forma, tamaño, fuente, estilo y color deseado. Puede también mover el texto arrastrándolo.

Moviendo una selección

Aunque puede mover el fondo si lo desea, normalmente se limitara a mover el texto y las imágenes en primer plano. Para mover una selección, simplemente pulse y arrastre a la nueva posición en la plantilla.

Realzando una selección

Si desea, pintar, cambiar el tamaño, o añadir efectos a la plantilla, primero seleccione la sección que desea modificar. Entonces haga clic en el grupo Realzar y seleccione la función que desea usar.

Nota: Dependiendo del tipo de selección, ciertos grupos de funciones de Realzar puede que no estén disponibles.





Arte en pantalla

La función **Arte en pantalla** permite mostrar sus fotos en la pantalla.

Cuando hace clic en **Arte en pantalla**, puede seleccionar colocar una foto en el escritorio de su PC, crear muestras de diapositivas de sus propias fotos y convertirlas en protectores de pantalla.

Haga clic en una de las opciones de **Arte en pantalla** mostradas a continuación para mayor información:



Papel tapiz -

Use una de sus fotos favoritas como fondo de escritorio de Windows.

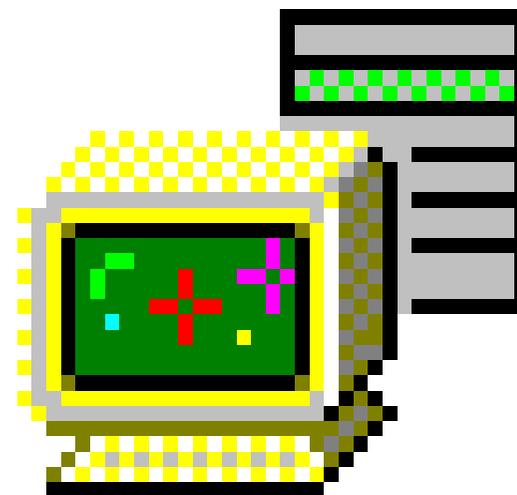


Muestra de diapositivas - Cree y reproduzca una muestra de diapositivas de multimedia de sus fotos favoritas, incluyendo sonido y música.



Protector de pantalla -

Use las muestras de diapositivas creadas por usted como protectores de pantalla que aparecen cuando su ordenador está inactivo.



Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**





Colocando sus fotos en el escritorio

iPhoto Plus 4 ofrece gran flexibilidad en la colocación de fotos en el escritorio de Windows como papel tapiz. Además de permitirle centrar la imagen o disponerla como mosaico, puede también automáticamente cambiar el tamaño para que ocupe todo el escritorio, también seleccionar opciones de mosaico para invertir la imagen horizontal o verticalmente.

Seleccione la opción **Papel tapiz** en el menú de tareas **Arte en pantalla**.

Si ya tiene una foto abierta en iPhoto Plus 4, el cuadro de diálogo Papel tapiz se abre mostrando como se verá la foto como papel tapiz en su monitor. Use los controles para especificar como desea que aparezca el papel tapiz y presione OK para activar el cambio del papel tapiz.

Si no hay una foto abierta en iPhoto Plus 4, iPhoto Plus 4 Explorer se abre permitiéndole encontrar una foto a usar en su nuevo papel tapiz de Windows. Simplemente seleccione la carpeta que contiene la foto deseada y haga clic en la foto para abrirla en iPhoto Plus 4. Automáticamente, el cuadro de diálogo Papel tapiz se abre para especificar la configuración del papel tapiz.



Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**





Creando muestras de diapositivas:

Su muestras de diapositivas pueden consistir de gráficos, fotos, animaciones y sonidos. Para crear su muestra de diapositivas, haga clic en **Muestra de diapositivas** en el menú de tareas **Arte en pantalla**. En el cuadro de diálogo que aparece, vaya a la carpeta conteniendo fotos y seleccione las que desee en la muestra de diapositivas manteniendo la tecla **Ctrl** y haciendo clic en cada foto. Para añadir sonido y vídeo seleccione **Todos los archivos (*.*)** del cuadro de lista **Archivos de tipo**. Cuando haya seleccionado los archivos deseados, pulse **OK** para abrir el cuadro de diálogo Muestra de diapositivas donde puede definir como progresa la muestra. Aquí puede definir efectos de transición y el tiempo de retardo entre las diapositivas. Pulse **Avanzado** para reproducir archivos de música (*.mid) durante la muestra, cambiar el tamaño de cada foto para que quepa en la ventana, mostrar textos y guardar las muestra para su uso futuro. Haga clic en **Reproducir** para iniciar la muestra de diapositivas.



Creando un protector de pantalla

Seleccione **Protector de pantalla** en el menú **Arte en pantalla**. Se abrirá un cuadro de diálogo donde puede seleccionar archivos de fotos y sonido. Si aún no 'a creado una muestra de diapositivas, no importa, seleccione los archivos que desea usar y pulse **OK**. Si desea usar una muestra de diapositivas creada anteriormente, haga doble clic en cualquier archivo para abrir el cuadro de diálogo **Protector de pantalla**. Haga clic en **Avanzado** para expandir la ventana y selecciones **Cargar** para seleccionar el archivo de muestra de diapositivas que desea usar como protector de pantalla. Asegúrese de seleccionar **Actualizar lista de archivos de protectores de pantalla** y guarde sus cambios. A continuación, vaya al escritorio de Windows y haga clic con el botón derecho del ratón para seleccionar **Propiedades**. Haga clic en la ficha **Protector de pantalla** en el cuadro de diálogo Mostrar Propiedades seleccione **Ulead iPhoto Plus 4** en el cuadro de lista **Protector de pantalla**.





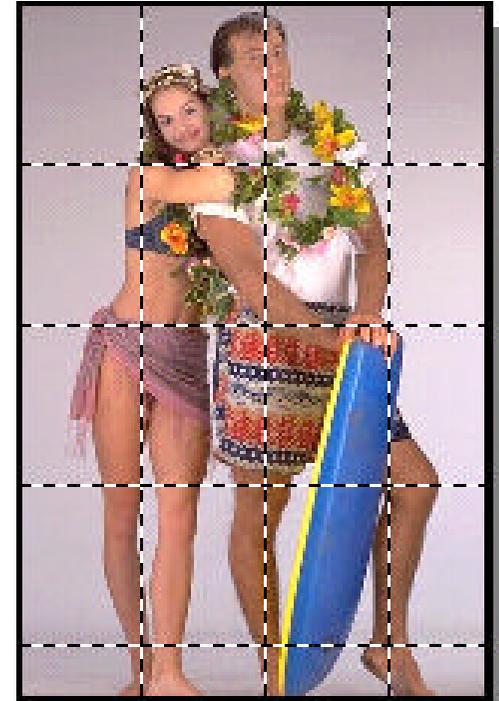
Imprimir pósters

La función **Póster** permite imprimir cualquier foto a través de varias hojas que pueden ser montadas juntas creando un póster de tamaño para pared.

Si la foto no está ya abierta en iPhoto Plus 4 al seleccionar póster **Póster**, iPhoto Plus 4 Explorer se abre permitiéndole encontrar el archivo de la foto que desea imprimir. Valla a la carpeta que contiene la foto deseada y haga clic en la miniatura de la ' para abrir la foto en iPhoto Plus 4' en modo de muestra de póster.

Pulse en **Opciones** y seleccione **Diseño** para determinar el tamaño del póster. Entre el tamaño en el grupo del tamaño de imagen y pulse **OK**. En ese momento ha de percatarse del número de páginas que el póster necesita para imprimir en **Páginas** en la parte superior de la pantalla. Seleccione el número de **Copias** que desea imprimir así como la **Sobreimposición** de cada página sobre la otra que le ayuda a cortar y montar el póster.

Pulse **Imprimir** para imprimir el póster, proceda a montar las piezas.





Imprimiendo tarjetas de visita

La función **Tarjetas de visita** permite imprimir varias copias de una tarjeta de visita o foto de billetera en una sola hoja de papel.

Si la foto no está ya abierta en iPhoto Plus 4 al seleccionar **tarjeta de visita** iPhoto Plus 4 Explorer se abre mostrando una carpeta con un árbol de miniaturas de sus fotos. Simplemente seleccione la carpeta que contiene la foto deseada y haga clic en la miniatura para abrirla.

Automáticamente, iPhoto Plus 4 calcula el número de tarjetas o fotos que caben en una hoja y muestra la cantidad de copias en la ventana de **Muestra de impresión**. Seleccione el número de hojas que desea imprimir y pulse la casilla **Malla de corte** si desea líneas punteadas impresas alrededor de las tarjetas o fotos para marcar durante la impresión el lugar de cortar.

Haga clic en **Imprimir** para imprimir el número de hojas. Corte las tarjetas.





Para crear un calendario

La función **Calendario** permite usar cualquier foto como imagen central o fondo de un calendario personalizado.

Si la foto no está ya abierta en iPhoto Plus 4 al seleccionar **Calendario**, iPhoto Plus 4 Explorer se abre mostrando una carpeta con un árbol de miniaturas de sus fotos. Navegue a la carpeta que contiene la foto que desea y seleccione la miniatura de la foto.

Después de seleccionar su foto, se abre el cuadro de diálogo Calendario. Seleccione la orientación de su calendario (Retrato o Paisaje). Seleccione el estilo de calendario de la lista de miniaturas de plantillas.

Especifique la fecha para el calendario en el grupo **Año, Mes**. Haga clic una vez que para seleccionar y repita para arrastrar y mover. Cambie el tamaño de objetos haciendo clic y arrastrando los puntos de control. Para cambiar la fuente, color y otros aspectos de un elemento, con el botón derecho del ratón seleccione una opción. Así podrá mostrar cada día con números grandes, abreviar los días de la semana, y mostrar los meses anteriores y siguientes.

haga clic en **Imprimir** para imprimir en papel una copia o **Papel tapiz** para usar el calendario como papel tapiz de Windows. Si lo desea, pulse **Al portapapeles** para insertar el calendario como una imagen al espacio de trabajo de iPhoto Plus 4 para colocar en otro programa usando la función Pegar.





Copiando y enviando fotos por fax

Copiando

LA función **Copiar** permite digitalizar una foto e imprimirla directamente en papel exactamente como con una fotocopidora.

Para copiar una foto, coloque la foto en su escáner de acuerdo a las instrucciones de uso de su escáner y pulse **Copiadora**. Si está usando una cámara digital, simplemente conéctela a su PC.

El controlador del escáner que viene con su equipo permite especificar el tamaño, la resolución y formato (número de colores) para su escáner. Para decidir como seleccionar los valores correctos para el escáner, consulte a las instrucciones que vienen con su escáner o volver a ver la guía Photo Capture o la ayuda de solución de problemas que viene con iPhoto Plus 4.

Con cámaras digitales, lo único que necesita es seleccionar que fotos desea cargar de la cámara usando le programa que acompaña a la cámara.'

Enviando faxes

La función **Fax** permite la digitalización de fotos para envío por fax.

Para enviar una foto por fax, coloque la foto en el escáner según sus instrucciones de y pulse **Fax** en el cuadro de diálogo que se abre, escriba el título del fax y entre la información en las casillas de **Sujeto** y **Mensaje** y pulse **OK**.

Seleccione el programa de fax que tenga instalado en su ordenador y pulse **OK** (Solo necesita hacer esto cuando cambia los valores de instalación de su fax). El programa del fax se abre para que seleccione o entre una dirección de envío.

Después de entrar el destinatario de su fax. El controlador de su escáner le permite especificar el tamaño, resolución y formato (número de colores) para su escáner. Para decidir como seleccionar los valores correctos, consulte las instrucciones que vienen con su escáner o vea la guía de Photo Capture o la ayuda de solución de problemas que viene con iPhoto Plus 4.

Con cámaras digitales, lo único que necesita es seleccionar que fotos desea cargar de la cámara usando le programa que acompaña a la cámara.



Hiendo de inicio a final

iPhoto Plus 4 arregla las herramientas de una manera lógica y directa que elimina el adivinar del trabajo de edición al presentarle las herramientas adecuadas al momento oportuno. Desde el **Iniciar** al **Final** habrá organizado de una forma intuitiva grupos de funciones para lograr imágenes fantásticas.

Haga clic en uno de los grupos descritos a continuación, para una descripción detallada de las funciones que contienen:



Iniciar- Aquí encontrará todas las diferentes opciones que tiene para cargar una foto en iPhoto Plus 4.



Ajustar- Aquí están las herramientas necesarias para llevar a cabo las primeras modificaciones básicas en las fotos recientemente abiertas.



Realzar- Aquí es donde su imaginación puede correr libremente al añadir efectos fantásticos, textos caprichos y sus propias creaciones gráficas a sus fotos.



Finalizar- Aquí están todas las opciones para presentar sus trabajos terminados en papel, la pantalla, electrónicamente o por fax o correo electrónico.





Abrir



Digitalizar con escáner



Importar



Nuevo



Pegar

El grupo Iniciar: Cargando una foto en iPhoto Plus 4

El punto de inicio para iPhoto Plus 4 es su foto. Para cargar una foto en iPhoto Plus 4, haga clic en **Iniciar** y seleccione la función correspondiente a de donde esté abriendo la foto.

Haga clic en uno de los grupos descritos a continuación, para una descripción detallada de las funciones que contienen:



Abrir– abre un archivo almacenado en su disco duro, disquete, o photo CD.



Pegar– inserta fotos colocadas en el portapapeles desde otras aplicaciones.



Digitalizar– carga una foto en iPhoto Plus 4 digitalizada en un escáner o la carga desde una cámara digital.



Nuevo– Inicia desde el principio la creación de una imagen que puede pintar y añadirle texto, creando su propia pieza de arte.



Importar– use su grabadora o cámara de vídeo VCR con su tarjeta de captura de vídeo para obtener las imágenes que desee.



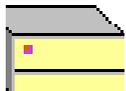


Abriendo una foto

Puede cargar fotos en iPhoto Plus 4 ya guardadas en formato digital, desde varias fuentes, tales como disquetes, el disco duro y CDs de fotos.



Disquetes - Si usted' está cargando imágenes pertenecientes a otra persona puede transportarlas fácilmente usando disquetes.



Disco Duros - Este es el lugar desde donde puede cargar las imágenes en las que esté trabajando o haya cargado del internet.



CDs de fotos - Con Photo Express no está limitado a trabajar con solo sus propias fotos, puede utilizar colecciones de CDs de fotos producidos comercialmente. Estos le ofrecen un gran rango de fotos de alta calidad creadas por fotógrafos profesionales de todo el mundo. Muchos centros de revelado ofrecen el servicio de transferencia de fotos o negativos a CDs.

Para cargar una foto desde cualquiera de las fuentes arriba señaladas, primero inserte el medio en donde esté la imagen almacenada (Si la foto viene en un disquete o un photo CD). Entonces, en el grupo de tareas **Iniciar**, haga clic en **Abrir** y seleccione la carpeta conteniendo la foto en la casilla **Buscar en**. Si tiene muchas fotos en una carpeta, puede limitar la cantidad que aparecen en el cuadro de diálogo seleccionando un formato específico en la lista Archivos de tipo.





Digitalizando una foto

iPhoto Plus 4 facilita la transformación de fotos impresas en formato digital por medio del uso del escáner o una cámara digital para poder trabajar en iPhoto Plus 4.



Escáner - Está es posiblemente la forma más fácil de cargar una foto en iPhoto Plus 4. iPhoto Plus 4 puede funcionar con casi cualquier tipo de dispositivo TWAIN, tales como un escáner de mano, de mesa o de alimentación de hoja.

Digitalizando una foto

Para digitalizar una foto valla al grupo de tareas **Iniciar** y haga clic en la función **Digitalizar**. En el cuadro de diálogo resultante, haga clic en **Procesamiento posterior** para seleccionar cualquier procesado automático (tal como Enderezar o Recortar) que desee que iPhoto Plus 4 aplique después de la digitalización y haga clic en el botón **Adquirir**. (Consulte la guía del usuario de su escáner' para información específica de como digitalizar la foto).

Al digitalizar, la mejor resolución a seleccionar es la de su dispositivo de salida. El seleccionar una resolución demasiado alta produce un archivo mucho más grande del que posiblemente necesita. Una resolución muy baja da como resultado una imagen granulosa (el tamaño de los pixeles es muy grande y visible). Si desea imprimir la foto en una impresora láser, digitalice entre 400 y 600 ppp. Si va a mostrar la imagen en la pantalla, digitalice a una resolución de 96 ppp. Muchas impresoras ink jet de color tiene una resolución de 300 ppp.





Cámaras digitales - Puede usar fotos tomadas con una cámara digital en iPhoto Plus 4. Esta es posiblemente la mejor manera de obtener sus imágenes fotográficas pues estas no sufren de pérdida de calidad debido a conversión, como puede ocurrir Digitalizando desde un escáner.

Cargando fotos desde una cámara digital:

Después de tomar fotos con una cámara digital es muy fácil el cargarlas en iPhoto Plus 4. Primero asegúrese de que el cable de la cámara esté conectado al puerto correcto o a la tarjeta y así como que el programa manejador esté instalado correctamente. La mayoría de las cámaras digitales son compatibles con TWAIN y iPhoto Plus 4 puede tener acceso a través de la función **Digitalizar** en el grupo **Iniciar**.

Al cargar una foto, iPhoto Plus 4 llama al programa que acompaña a su cámara digital permitiéndole seleccionar la foto que desea abrir en iPhoto Plus 4. (Para más detalles vea la guía del usuario de su 'cámara digital).





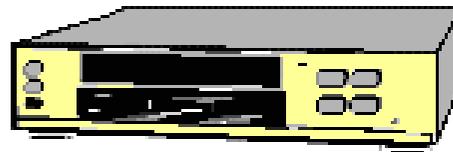
Importando una foto

Si tiene una tarjeta de captura de vídeo instalada puede obtener cualquier cuadro de imagen de vídeo y usarla en iPhoto Plus 4.



Cámara de vídeo - Congele un cuadro de un lugar escénico tomado durante sus vacaciones o la imagen de un amigo apagando las velas de un pastel de cumpleaños.

O capture un cuadro en tiempo real de cada miembro de su familia para poner en una muestra de diapositivas.



VCR - Puede capturar cualquier cuadro gravado en una cinta de vídeo. capture un cuadro de su programa de televisión favorito o de una película grabada en vídeo. Solo necesita conectar un cable de su grabadora de vídeo a su ordenador.

Nota: Asegúrese de no violar ninguna ley o regulación de propiedad literaria al capturar o reproducir cuadros de vídeo creados por otras personas.

Capturando una imagen desde una fuente de vídeo

Para capturar una imagen desde una fuente de vídeo, primero necesita asegurarse de que su tarjeta de vídeo esté correctamente instalada y el programa manejador esté cargado y funcionando en su ordenador. Entonces asegúrese de que el dispositivo de vídeo este encendido y listo para usar.

En el grupo **Iniciar** haga clic en **Importar** y seleccione **Captura de vídeo**. El cuadro de diálogo **Captura de vídeo** se abre mostrando la fuente actual de vídeo. Inicie el vídeo y vea la ventana de muestra de las imágenes que desea capturar. Cuando vea el cuadro que desea, congele la imagen haciendo doble clic en la ventana de muestra y haciendo clic en **Obtener foto**. Repita para obtener otras imágenes o haga clic en el botón **Salir** para cerrar el cuadro de diálogo y regresar a iPhoto Plus 4.





Pegando una foto y creando una nueva foto

Pegando una foto

Para pegar una foto desde otra aplicación en iPhoto Plus 4 primero ha de seleccionar y copiar la foto en el programa original y colocarla en el portapapeles de Windows. A continuación, cambie a iPhoto Plus 4 y haga clic en la función **Pegar** en el grupo **Iniciar**. La foto aparece como una selección flotante en una nueva ventana. Para trabajar en la foto, ha de fundirla con el fondo haciendo clic en el botón derecho del ratón sobre la foto y pulsando **Fundir**.

Puede también copiar parte de una foto ya abierta en iPhoto Plus 4 y pegarla como una nueva foto: Haga clic en **Selección** en el grupo **Realzar** para seleccionar la porción de la foto que desea usar y presione Ctrl+C para copiarla. Haga clic en **Pegar** en el grupo **Iniciar** y la porción seleccionada de la foto aparecerá en su propia ventana.

Creando una nueva foto

Cuando no desea 'comenzar con una foto existente, iPhoto Plus 4 le permite comenzar con un lienzo limpio al seleccionar el elemento del menú **Nuevo**. El cuadro de diálogo Nuevo permite control completo sobre las propiedades de la foto. Por ejemplo, puede limitar el número de colores que su foto contiene al seleccionar un tipo de archivo específico. Defina un color de fondo por defecto pulsando la casilla de selección Color de fondo y seleccionando uno de los colores que aparecen. Especifique la resolución y el tamaño de la foto de acuerdo al tipo de formato de salida deseado. Recuerde que al decidir una resolución, que a mayor resolución la calidad de la imagen será superior pero el tamaño del archivo también aumentará. Además, no hay necesidad de usar una resolución mayor que la del dispositivo de salida.





El grupo Ajustar. Resolviendo pequeños problemas.

Una vez que abre una foto en iPhoto Plus 4, puede comenzar el proceso de transformarla en una obra de arte. El grupo **Ajustar** está diseñado para ayudarle a hacer mejoras globales a sus fotos, transformando fotos pálidas y sin brillo en fotos brillantes y claras, también arreglando fotos que no han sido digitalizadas correctamente.



Estas flechas le permite deshacer y rehacer funciones. Para deshacer una función haga clic en la flecha superior. Para rehacer una función que fue deshecha, haga clic en la flecha de abajo.

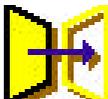
Continúe leyendo o haga clic a continuación para más información acerca del ajuste de fotos:



Enderezar - corrige fotos que aparecen torcidas o deformadas.



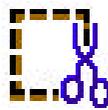
Iluminación - control de brillo y contraste de la foto.



Girar/Voltear - corrige fotos que han sido cargadas de cabeza, de lado o al revés.



Color - cambia el tono, intensidad y balance del color de una foto.



Recortar - elimina los bordes innecesarios alrededor de la foto.



Ojo rojo - remueve de los ojos el centro rojo producido al tomar una foto con flash.



Enfocar - agudiza o suaviza una foto para hacer la imagen más nítida o para producir un efecto suave.

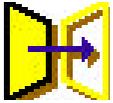


Cambiar tamaño - cambia el tamaño de una foto.

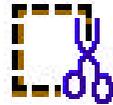




La función **Enderezar** automáticamente endereza una foto con un solo clic del ratón. Su foto puede aparecer torcida pues fue torcida durante la digitalización o al tomar la foto.



La función **Girar y Voltear** permite reorientar rápidamente la posición de una imagen que fue digitalizada de cabeza o de lado. Cuando se hace clic en **Girar y Voltear**, un menú le ofrece las siguientes opciones de girar y voltear: **Girar** gira la imagen 90 grados ° en dextrorsum o sinostrórsum La función **Voltear** invierte o voltea la foto. Por ejemplo, si el negativo de una foto fue impreso por el lado equivocado y las letras en la foto aparecen como reflejadas en un espejo, puede invertirlo regresándolo a la dirección original. (Esto también se puede usar para cambiar en una foto la dirección en que una persona mira.)



La función **Recortar** permite eliminar partes innecesarias o que no desee conservar de una foto. Cuando se hace clic en **Recortar**, un cuadro delimitador con ocho puntos de control aparece centrado sobre la foto. Pulse y arrastre en un borde para mover el cuadro, para cambiar su tamaño, haga un clic y arrastre uno de los puntos de control en la dirección que desee. Haga doble clic para recortar la foto.



Con la función **Enfocar** puede agudizar o suavizar la apariencia de una foto. Cuando hace clic en Enfocar un cuadro de diálogo aparece mostrando una imagen de la foto original a la izquierda y una muestra preliminar con el ajuste a aplicar en la foto a la derecha. Deslice la corredera debajo de la imagen de muestra para modificar el grado de claridad. El mover a la derecha agudiza la imagen y el mover a la izquierda la suaviza.





La función **Illuminación** hace más clara u oscura una foto oscure-ciendo o iluminando detalles. Cuando hace clic en Iluminación, un cuadro de diálogo aparece con controles para el ajuste del brillo, contraste y gamma. **Brillo** hace más brillante la apariencia global de la imagen. **Contraste** resalta detalles al incrementar dentro de la foto, la diferencia en el nivel de la escala de grises. **Gamma** muestra mayor detalle en sombras y áreas descoloridas de la foto.



La función **Color** ofrece un control completo sobre la apariencia de los colores. Puede usar **Color** para corregir fotos amarillentas por la edad o realzar colores en una foto pálida. Cuando hace clic en la función **Color**, aparece un menú ofreciéndole una selección de funciones de ajuste del balance del color, tono y saturación. **Balance del color** controla la cantidad de rojo, verde y azul de una foto. Su cuadro de diálogo contiene deslizadores para controlar las cantidades relativas en la foto de los tres colores. El cuadro de diálogo **Tono y saturación** ofrece formas para enriquecer o cambiar colores. El tono controla la apariencia general de una foto al modificar el tono. La saturación controla el grado de pureza de los colores. A mayor saturación, más brillantes e intensos aparecerán los colores. A menor saturación, los colores aparecerán apagados y pálidos.



La función **Ojo rojo** elimina el punto rojo luminoso en los ojos que se produce en muchas fotos tomadas con flash, restaurando el brillo natural de los ojos. Cuando hace clic en Ojo rojo, el cuadro de diálogo Remover ojos rojos se abre y puede seleccionar el área y la cantidad de corrección.





La función **Cambiar tamaño** permite cambiar el tamaño original de la foto. Cuando hace clic en Cambiar tamaño un cuadro de diálogo se abre ofreciéndole opciones para modificar el tamaño físico o la **densidad** de los píxeles de la imagen.

Tamaño

Al cambiar el tamaño de la imagen usted modifica en realidad los datos. El hacerla más pequeña elimina información, pues se comprime la misma información visual en un espacio actual menor. El aumentar el tamaño de una foto causa que iPhoto Plus 4 interpole (calculando teóricamente) para añadir nueva información para llenar los espacios entre los píxeles originales creados al aumentar tamaño. Cambiar el tamaño de una foto afecta la cantidad de memoria utilizada. Fotos requieren de menor memoria, fotos agrandadas requieren más memoria.

Densidad

Cuando se cambia la densidad, no necesita modificar los datos, por lo que el tamaño del archivo no cambia, lo que cambia es el tamaño de cada píxel y su relación con los píxeles adyacentes. Al incrementar la densidad, los píxeles se vuelven más pequeños y más cercanos unos de los otros, por lo que la imagen se reduce. Al disminuir la intensidad, los píxeles se hacen más grandes y más distanciados los unos de los otros, por lo que la imagen crece de tamaño.

Nota: El cambio de la densidad de una foto no se puede ver en la pantalla porque el monitor no cambia la densidad en la que muestra los píxeles. Los cambios serán aparentes al imprimir la foto.





El grupo Realzar : Dejando que su imaginación vuele

Después de ajustar la apariencia global de su foto, **Realzar** le permite dar rienda suelta a su imaginación, permitiéndole añadir toques especiales aquí y allá para realzar la apariencia de su foto. El grupo de tareas **Realzar** le ayuda a crear imágenes únicas, usando sus herramientas para mover segmentos, distorsionar objetos, añadir textos, aplicar efectos especiales, pintar y mucho más.

Continúe leyendo o haga clic a continuación para más información acerca del ajuste de fotos:



Selección - Use estas herramientas para seleccionar porciones de una foto para su modificación.



Pintar - Pinte sobre una foto con una variedad de brochas y efectos.



Transformar - Aplica funciones de inclinar, girar, voltear y distorsionar partes de una foto.



Efectos - Aplique efectos especiales tales como acuarela, relieve y otros efectos para darle características únicas a sus fotos.



Texto - Añade textos de distintos estilos a una foto.



Más - Añade marcos y sombras o aplica el efecto Pasar página a una esquina.





Selección

iPhoto Plus 4 le ofrece completa flexibilidad para seleccionar porciones aisladas de su foto para su edición. puede seleccionar de acuerdo a una forma específica, o arrastrando una selección a mano alzada, o seleccionando colores similares.



Herramienta de formas simples

Selecciona áreas rectangulares, cuadradas, elípticas o circulares de una foto arrastrando el ratón sobre el área de la foto. Para cuadrados o círculos perfectos, Presione la tecla Mayús al arrastrar. Si desea seleccionar un área de un tamaño específico, escriba el alto y ancho deseado en píxeles en el campo **Tamaño fijo** en la barra de atributos. Con la casilla **Tamaño fijo** seleccionada, una selección del tamaño especificado aparecerá siempre que haga clic en la foto.



Herramienta Lazo

Trace el área de la foto que desea seleccionar. Puede trazar en una línea recta haciendo clic dentro del área de la foto y seleccionando el punto de inicio. Mueva el puntero al próximo lugar y haga clic nuevamente. Continúe trazando usando líneas rectas y haciendo clic en los lugares deseados, o arrastre para continuar trazando a mano alzada. Combinando ambos métodos puede trazar rápidamente exactamente el área que desea seleccionar. Para terminar el trazado del área seleccionada haga doble clic en el último punto deseado.



Vara mágica

Selecciona colores similares de una foto. Si el área que desea seleccionar contiene más de un color, escriba el rango de colores que desea seleccionar en la casilla **Similitud** en la **Barra de atributos** en la parte inferior de la pantalla. Para seleccionar automáticamente el rango de color, puede comprobar las opciones **Seleccionar por: Línea** o **Area** en las opciones en la **Barra de atributos**. Con la opción **Línea** seleccionada, el rango de color incluye todos los colores en la línea dibujada. Con la opción **Area** seleccionada, el rango de colores incluye todos los colores contenidos dentro del área creada al arrastrar.





Transformar

Voltea, inclina, retuerce y gira una porción seleccionada de una foto. Al hacer clic en **Transformar** en el grupo de tareas **Realzar** una barra de atributos aparece al final del espacio de trabajo, con una serie de botones que puede usar para especificar como distorsionar la parte seleccionada de su foto.



Voltear Voltea parte de una foto horizontalmente o verticalmente.



Girar Gira parte de una foto al entrar el ángulo de rotación en la casilla y haciendo clic en una de las flechas de dirección.

Transformaciones libres

Cinco botones permiten ajustar con el ratón la distorsión o rotación de una selección.



Rotación libre Gire la selección arrastrando un punto de control a su nueva posición.



Cambiar tamaño Arrastre un punto de control en la dirección que desea cambiar el tamaño de la selección.



Inclinar Tuerce el área seleccionada en la misma proporción en ambos lados.



Distorsionar Estira los lados de una selección al arrastrar los puntos de control independientemente.



Perspectiva Crea un efecto tridimensional al arrastrar dos puntos de control simultáneamente en direcciones opuestas.





Texto

Añada texto a sus fotos usando cualquier fuente, estilo, tamaño, color y forma que desee. Al hacer clic en **Texto** en el grupo de tareas **Realzar** una barra de atributos aparece, al final del espacio de trabajo, con una serie de botones que puede usar para especificar texto' **fuentes**, **tamaño**, **estilo**, **color** y **forma**. Puede también llenar el texto con una textura o con un difuminado de dos colores que puede aplicar a lo largo de todo el texto.



Pintar

Esta función permite retocar sus fotos al añadir o realzar los colores usando una variedad de herramientas de dibujo. Esta función está dividida en cuatro categorías principales, con cada categoría conteniendo una o más herramientas para añadir o cambiar colores usando diferentes métodos.



Clonar

Clonar permite copia partes de una foto sobre otra foto. Para copiar primero ha de seleccionar una foto fuente y otra de destino, haga clic en **Clonar** y una cruz reemplaza el puntero normal. En la parte inferior de la pantalla aparece una **barra de atributos** que le permite controlar el tamaño, forma, transparencia y difuminado de los bordes de cada pincelada. Pulse la tecla Ctrl y haga clic en el lugar en la imagen donde desea empezar a copiar. Pulse y arrastre el ratón sobre el área que desea copiar.





Retocar

Remueva manchas y arañazos o partes descoloridas u oscuras de una foto. Las herramientas de retocado permiten eliminar defectos, crear y transformar la iluminación, o manipular segmentos y objetos dentro de una foto. Puede controlar la forma, la transparencia y el borde para cada una de las herramientas en la **barra de atributos**. Hay tres Herramienta de retocado.



La herramienta **Iluminación** puede añadir brillo a partes demasiado oscuras de la foto y aumentar el detalle.



La herramienta **Oscurecer** agudiza áreas de una foto que aparecen borradas y las realza haciéndolas mas visibles.



La herramienta **Untar** añade un efecto borroso al aplicarla. Es útil para deshacerse de rayas y defectos en fotos así como para ocultar bordes ásperos que aparecen como resultado al mover partes de la imagen.



Pintar

Estas son herramientas de dibujo que puede usar para añadir líneas y formas de color a sus fotos. La barra de herramientas de atributos de pintar' permite controlar el tamaño de la brocha, forma, transparencia y otras características. Hay cinco herramientas de pintar



La **Brocha** se aplica suavemente y es muy efectiva para ocultar partes innecesarias de una foto o añadir nuevos elementos.



La herramienta **Aerógrafo** aplica colores esparcidos con un efecto de pintura en spray y es muy apropiada para crear sombras, o para el tintado o difuminado de colores.



La herramienta **Creyon** tiene la textura visual de creyones de cera. Use los controles Densidad y Presión para afectar el grosor e intensidad de la apariencia de los colores.



El **Marcador** aplica colores sólidos y puede también actuar como delineador permitiendo que la imagen debajo se vea a través.



La herramienta **Borrador** borra imágenes al aplicar color a la foto de forma similar al de la herramientas Brocha.





Relleno

Estas herramientas permiten cambiar rápidamente el color de un área seleccionada, sustituyéndolo por un solo liso o una progresión de colores. Si no se selecciona un área u objeto específico, se rellenará toda la foto. Controlando la transparencia, la foto original se transparentará a través del color de relleno



Relleno lata de pintura

Llena un área con un solo color liso.



Relleno degradado

Rellena un espacio con un rango de colores. Para seleccionar la dirección del efecto, haga clic en el punto que desea que comience el relleno y arrastre el ratón hasta el punto donde quiere que termine el color final. Las áreas fuera del rango de los puntos seleccionados se rellenaran con los colores de inicio o de final sin degradación.





Efectos

La función **Efectos** abre el aparador o paleta de efectos donde encontrará un rango de efectos especiales que pueden ser aplicados a una selección o a toda la foto.

Seleccione el área de la foto sobre la que desea aplicar un efecto especial y haga clic en **Efectos**. Esto abre la paleta de efectos mostrando ejemplos de cada efecto. Haga clic en el botón de **Probar** para reemplazar los ejemplos existentes en la paleta de efectos con sus propias fotos.



Para aplicar un efecto, simplemente haga doble clic en la miniatura deseada. Si desea cambiar los valores, haga clic en el botón Opciones (al lado del botón de Probar). y haga clic en **Modificar propiedades y aplicar**. Aparece un cuadro de diálogo permitiéndole seleccionar las opciones para el efecto deseado.





Más

La función **Más** contiene otras funciones de realce que puede que usted desee aplicar a sus foto o a una selección. Cuando selecciona Más, un menú aparece mostrando estos comandos:

Llenar - Llena un área seleccionada con un color o diseño particular de acuerdo con los valores en el cuadro de diálogo Llenar. La mejor razón para usar este comando en lugar de los comandos en la función Pintar es que el cuadro de diálogo Llenar le da la oportunidad de llenar con diseños y patrones usando Texturas mágicas.

Pasar página - Aplica el efecto de una esquina curvada. Puede personalizar el efecto seleccionando diferentes estilos de curva, ajustando el tamaño, ángulo, dirección y controlando la dirección de la luz.

Marco y sombra - Añade un marco decorativo con un efecto de sombra. Puede crear sus marcos tan anchos o delgados como desee y llenarlos con un color o con una textura o diseño.

Añadir/ remover sombra - puede añadir una sombra personalizada a selecciones flotantes. Al añadir una sombra, se crea un efecto de profundidad, dándoles un efecto tridimensional más realístico.





Guardar



Calendario



Imprimir



Arte en pantalla



Exportar



Enviar

El grupo Finalizar : Enviando sus fotos

Cuando' termine creando la foto ideal, será el 'momento de permitir que otros vean su creación. puede hacer esto haciendo clic en **Finalizar**. iPhoto Plus 4 suministra muchas formas diferentes de mostrar su trabajo.

Continúe leyendo o haga clic a continuación para más información acerca de que hacer al terminar de editar sus fotos:



Guardar - Guarda la imagen en un disquete para su protección, transporte o uso posterior.



Arte en pantalla - Muestra fotos en la pantalla como papel tapiz, muestra de diapositivas o protector de pantalla. (Vea la página 19 en **Tareas rápidas**.)



Calendario - Use una foto como fondo para su calendario personalizado. (Vea la página 24 en **Tareas rápidas**.)



Exportar - Comandos adicionales para módulos.



Imprimir - Imprime la foto en papel, crea una ampliación como póster o imprime múltiples copias en una sola página para ahorrar espacio y papel.



Enviar - Envía una foto por correo electrónico.





Para guardar fotos

El comando **Guardar** permite salvar todos los cambios realizados para que pueda utilizar la foto en un momento futuro.

Guardando una foto por primera vez

Aunque **Guardar** se encuentra en el grupo **Finalizar** recuerde de guardar su trabajo en una foto con frecuencia no solamente al terminar. Al guardar el medio de su trabajo, puede protegerse de perder los cambios realizados debido a circunstancias impredecibles. el pulsar en **Guardar** al guardar una foto sin título, abre el cuadro de diálogo **Guardar como** donde puede seleccionar la carpeta de destino y el tipo de archivo para su foto.

Guardando una foto bajo un nombre nuevo.

Si ha hecho cambios en una foto pero no desea 'perder el original, puede guardar los cambios bajo un nuevo nombre con el comando **Guardar como** en el menú **Archivo**. El seleccionar **Guardar como** abre un cuadro de diálogo permitiéndole seleccionar un nuevo nombre y/o ubicación.

Guardando sobre una foto previamente guardada:

Si su foto ya tiene un nombre, haga clic en **Guardar** para guardar automáticamente los nuevos cambios realizados . Esto reemplazará el archivo con la versión más reciente.

Nota: Una forma rápida de guardar sus archivos es apretando Ctrl+S. Esto evita el tener que cambiar a **Finalizar** cada vez que desea guardar una foto.





Imprimiendo una foto

Imprimir permite imprimir sus fotos en papel.

El pulsar **Imprimir** en el grupo de tareas **Finalizar** abre un menú con tres opciones de impresión. Continúe leyendo o para más información haga clic a continuación.



Imprimir

Imprime sus fotos en papel como una sola imagen.



Imprimir mosaico

Imprime una página llena con el máximo número posible de copias que quepan en la hoja. (Vea la página 23 en **Tareas rápidas**.)



Imprimir póster

Imprime su foto a través de varias páginas que pueden ser pegadas para formar un póster de pared. (Vea la página 22 en **Tareas rápidas**.)



Imprimiendo una foto en papel

El pulsar en la opción **Imprimir** en el menú de tareas **Imprimir** cambia iPhoto Plus 4 a modo de impresión. La ventana de muestra de impresión se abre permitiéndole especificar el diseño de la foto y mostrando aproximadamente como se verá la foto al imprimirla. Su foto aparece con puntos de control en los lados y las esquinas. arrastrando uno de los puntos o toda la imagen puede cambiar el tamaño o mover la foto en la página. Aquí hay otras opciones y herramientas disponibles al imprimir:



Haga clic en **Título** y escriba un mensaje para añadir a la foto en la casilla para texto que aparece. (“&f” causa que iPhoto Plus 4 automáticamente incluya el nombre del archivo).



Haga clic en **Opciones** para centrar la foto, cambiar el tamaño para que quepa en la página o regresar la foto a su tamaño original.



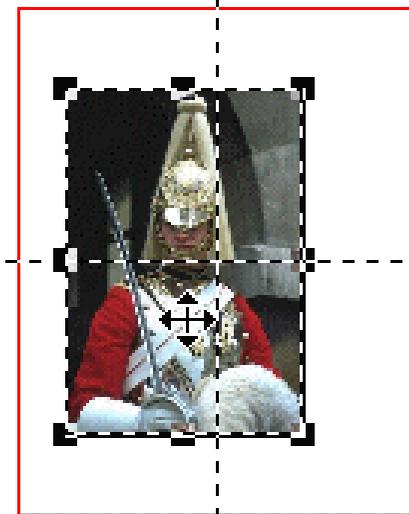
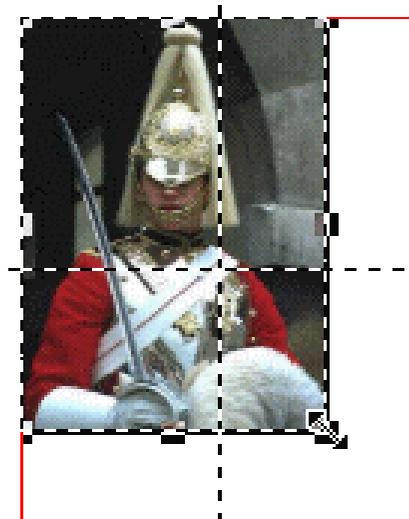
Haga clic en **Ver** para hacer zoom de acercar o de alejar en la foto o para mostrar la regla de medida.

Close

Haga clic en **Cerrar** para cancelar la impresión y regresar a la pantalla principal.



Pulse **Imprimir** para imprimir la foto con los valores actuales.





Exportando una foto/enviando por correo electrónico

Exportar

Si tiene otros programas o equipos que pueden conectar con iPhoto Plus 4, sus comandos aparecerán en la tarea Exportar. Algunas de las cosas que encontrará podrían incluir guardar opciones para la captura de vídeo o conexión a cámaras no compatibles con TWAIN. Puede que también encuentre comandos que expanden el soporte de formatos de archivo para iPhoto Plus 4.

Enviando una foto por correo electrónico

Cuando hacer clic en **Enviar** en el grupo de tareas **Finalizar**, un cuadro de diálogo se abre pidiéndole el título y texto de su mensaje. Después de llenar el **Sujeto** y **Mensaje**, haga clic en **OK** y seleccione su sistema de correo electrónico en el cuadro de diálogo **Perfil Nombre**. Solo tiene que hacer esto al enviar un mensaje la primera vez ya que iPhoto Plus 4 recordará su perfil.

Después de seleccionar el servicio de correo electrónico, pulse **OK** para abrir el programa de correo electrónico'. Cuando complete su mensaje, pulse **Enviar**.





Guía Visual

Esta sección ofrece un catalogo visual de los efectos y filtros aplicados a imágenes

Ajustar



Imagen original



Valance del color



Tono y saturación



Brillo



Contraste



Ojo rojo

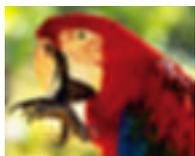
Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**



Efectos



Imagen original



Borrosidad



Agudizar



Azul frio



Cyan frio



Relieve



Grosor



Mosaico



Onda



Adelgazar



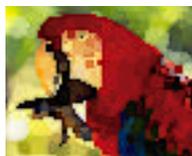
Bloques



Rojo cálido



Amarillo cálido



Acuarela



Viento

Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**



Otros



Imagen original



Añadir sombra



Marco y sombra



Pasar página



Brocha



creyón



Oscurecer



Gradiente



Iluminar



Clonar



Untar



Marcador

Para cerrar este manual en línea presione **ESC** y **Alt+F4**



Contenido

Información general

¡Bienvenido!	2
Introducción	3
Realce sus presentaciones y documentos.	4
Cree sus propias tarjetas, calendarios y efectos	4
Como iPhoto Plus 4 lo lleva desde el Inicio a final	8
La organización de la pantalla en iPhoto Plus 4	9
Grupos de tareas	9
Barra de tareas	10
Cuadro de control	11
Barra de estado	12
Ayuda de guía de tareas	13
Preferencias del programa	14
Para ayuda adicional	15

Tareas rápidas

Tareas rápidas	16
Tarjeta rápida	17
¿Que son las plantillas de tarjetas rápidas?	17
Trabajando con plantillas	18
Arte en pantalla	19
Colocando sus fotos en el escritorio (Papel tapiz)	20
Para crear muestras de diapositivas y protectores de pantalla	21
Imprimir pósters	22
Imprimiendo tarjetas de visita	23
Para crear un calendario	24
Copiando y enviando fotos por fax	25

Acabado de fotos

Hiendo de inicio a final	26
El grupo Iniciar: Cargando una foto en iPhoto Plus 4	27
Abriendo una foto	28
Digitalizando una foto	29
Cargando fotos desde una cámara digital	30
Importando una foto	31
Pegando una foto y creando una nueva foto	32
El grupo ajustar: resolviendo problemas menores	33
Enderezar, Girar/voltrear, Recortar, Enfocar	34
Iluminación, Color, Ojo rojo	35
Cambiar tamaño	36
El grupo Realzar: Dejando que su imaginación vuele	37
Selección	38
Transformar	39
Texto	40
Pintar	40
Clonar y Retocado	41
Pintar y llenar	42
Efectos	43
Más	44
El grupo Finalizar: enviando sus fotos	45
Para guardar fotos	46
Imprimiendo una foto	47
Exportando una foto y enviándola por correo electrónico	49

Guía visual

Ajustar tareas	50
Efectos	51
Otros	52