Урок 7 elementary

Для начала разомнем речевые органы и поработаем над произношением.

Разминка 7..mp3

**R [r]**

1. Roberta ran rings around the Roman ruins.
2. Rory the warrior and Roger the worrier were reared wrongly in a rural brewery.
3. Robert Wayne Rutter. (3 times)
4. Rumbling in the chimneys, rattling at the doors,   
   Round the roofs and round the roads the rude wind roars,   
   Raging through the darkness, raving through the trees,   
   Racing off again across the great, grey seas.
5. He threw three free throws.
6. How many berries could a bare berry carry, if a bare berry could carry berries?
7. Near an ear, a nearer ear, a nearly eerie ear.
8. Round the rugged rock, the ragged rascal ran.
9. We gathered ripe red raspberries along the river road.
10. The three will probably drive across the Brooklyn Bridge.
11. Richard’s wretched ratchet wrench.
12. Willy’s real rear wheel.
13. Real weird rear wheels.
14. We’re real rear wheels.
15. Real rock wall, real rock wall, real rock wall.
16. Willie’s really weary.
17. Ripe white wheat reapers reap ripe white wheat right.

На предыдущих уроках мы с вами разобрали почти все модели построения предложений – через подлежащее и сказуемое, где сказуемое выражено глаголом to be или have got, структура there is/are, а также структура, где есть подлежащее, и где сказуемое выражено каким-либо глаголом, обозначающим действие.

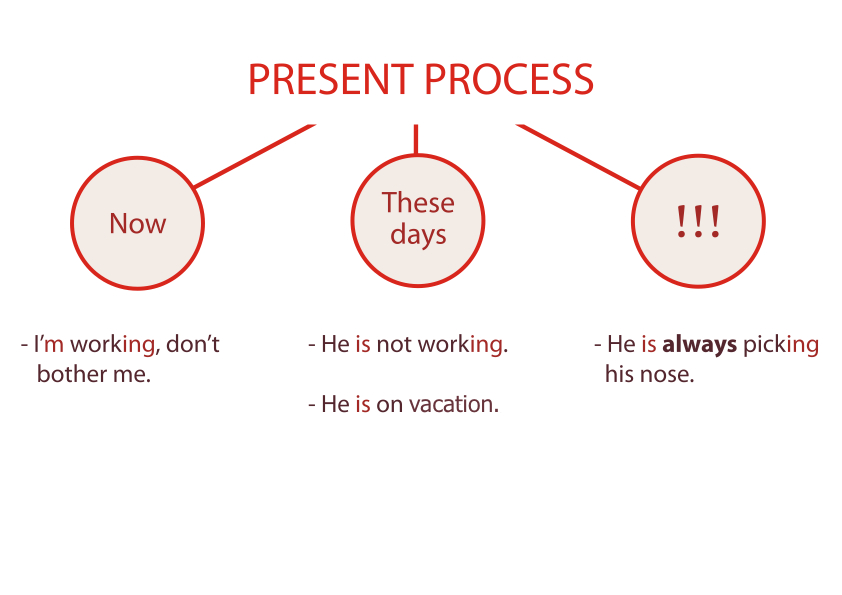
До сих пор мы описывали только простое, типичное действие, используя Present Simple. Но кроме типичных действий есть еще и другие ситуации. В русском языке выражение различных ситуаций в настоящем времени не отражается на форме глагола, в английском же – напротив, сама форма показывает ситуацию. Сегодня мы будем разбираться с ситуацией, когда мы описываем действие в процессе.

В английском языке есть особая ситуация, которая так и называется – Process. В грамматических учебниках вы найдете эту форму под названиями Continuous или Progressive. Если вы привыкли к термину Progressive или Continuous, то не нужно ничего менять. Если же вы помните, что есть что-то такое, а как называется – не помните, то термин Process будет наглядно отражать суть действия.

**Посмотрите данное видео.**

Present Process.mp4

present\_process.mp4



Обратите внимание на правило прибавления окончания ing

**Правило прибавления окончания –ing**

1. Если слово заканчивается на согласную, перед которой стоит краткая ударная гласная, то согласна на конце удваивается, для того, чтобы сохранить закрытый тип слога *Например:* *Get – getting  sit – sitting  hit – hitting  bet – betting*
2. Если слово заканчивается на непроизносимую гласную –е, то она опускается и добавляется окончание –ing *Например :make – making  bake – baking  ride – riding  drive – driving*
3. Если слово заканчивается на  -ie, -e опускается, i меняется на y, и добавляется окончание –ing *Например:* *lie – lying  tie – tying  die – dying*

 Окончание ing никогда не бывает ударным.

Необходимо научиться произносить слова с окончание ing правильно.

**Повторяйте за диктором.**

ING.mp3

1. Milling sticking nesting fishing singing pitching boxing belonging retracting reflexing depressing bewitching relaxing prevailing preventing
2. Planning sitting stopping hitting humming hugging rubbing robbing digging bidding
3. Permitting regretting forgetting admitting embedding forbidding expelling transmitting
4. Fidgeting mattering rocketing fattening slackening
5. Fencing mincing edging judging solving rinsing sensing having living
6. Relapsing revolving repulsing revenging forgiving condensing indulging
7. Dashing potting mending taxing drinking bridging stocking pledging checking flashing cadging licking fussing brushing
8. Blaming smoking tuning dining bracing typing raging fusing voting driving pacing framing
9. Debating deriving devoting describing seducing reposing revising combining

**Выполните паттерны на употребление Present Process**

Паттерны Present process

shablony\_process-1.pdf

Паттерны Present process

level1\_Present\_Continious\_petterny-1.pdf

Паттерны Present process - WORK and LEISURE

level1\_Present\_Continuous\_Work\_and\_Leisure\_patt-1.pdf

Паттерны Present process

Present\_Process\_strusture-1.pdf

Теперь давайте сравним употребление типичного действия и действия в процессе. Все русскоговорящие студенты постоянно жалуются на то, что не могут отличить их – в русском языке «я ем мороженое сейчас» и «я ем мороженое вообще» без окружающих слов никак не отличается. Если не сказать «сейчас» или «вообще», то форма глагола употребляется одна и та же – «ем». И лишь по контексту понятно, что мы имеем в виду.

В английском же формы значительно отличаются друг от друга. И тут заключается главный секрет: вам не нужно думать как их отличить. Исходите из того, что вы собираетесь сказать. Внутри себя вы точно знаете, типичное ли то действие, которые вы выразите вербально, или это процесс. Если это типичное действие, употребляете формулу V/V-s(-es), а если это процесс, то вам нужна формула «рыбки» – be + Ving. И все! Только ваше намерение важно. Формула – это материал.

**Посмотрите видео на внешнем ресурсе**

<http://www.engvid.com/english-grammar-present-simple-present-progressive/>

**Потренируйтесь на паттернах**

Паттерны на сравнение Present simple и Present process

present\_simple\_process.pdf

Однако же, Present Process все же встречается реже, чем Present Simple. Повторите употребление present simple и лексики на тему «Город» в следующих паттернах.

Паттерны Present simple city

level1\_Present\_Simple\_City-1.pdf

Когда мы передвигаемся по городу, мы не только ходим по улицам, но еще и заходим в различные заведения, например, в магазины. Поехав заграницу, редкий человек удержится от шопинга в условиях другой страны или даже другой культуры, даже если ему ничего и не нужно.

**Ознакомимся с лексикой на тему «Магазины» и выучим слова.**

 Лексика «Магазины» shopping2.pdf

В магазине нам могут понадобиться специфические фразы.

В магазине

Когда вы заходите в магазин, к вам бросается продавец и спрашивает:

* Can I help you? – могу я вам помочь?

Или

* How can I help you? – чем могу помочь?

Люди зачастую заходят просто так, посмотреть, что тут естьJ. И при вопросе продавца смущаются и иногда от смущения делают совершенно не нужные им покупки. Как этого избежать? Скажите просто:

* Thank you, I just want to look around.  – спасибо, я просто хочу посмотреть.

Или

* I am just looking. – я просто смотрю.

И продавец не будет вам досаждать, а вы насладитесь видом товаров Но если вам нужно что-то, скажите

* I am looking for…. – я ищу….
* I would like … – я бы хотел…

Вас могут спросить про ваш размер(если вы ищете одежду или обувь)

1. What size are you?
2. What size do you wear?

Про цвет желаемой одежды

1. What color would you like?
2. What color are you looking for?

  Если вы нашли что-то интересное и хотите примерить, спросите:

1. Where are the fitting rooms? – где примерочные?
2. Is there a fitting room here? – Тут есть примерочная?
3. Can I try it on? – можно это примерить?
4. Where can I try it on? – Где можно это примерить?

  Если что-то не так, то можно сказать

1. Это мне не подходит (размер) – it doesn’t fit me
2. Не правильный размер – not right size/wrong size
3. это мне не подходит – it doesn’t suit me
4. Это не мой цвет! – This is not my colour!
5. Нет, мне это не нравится – No, I don’t like it
6. Что ещё можете посоветовать? – What else can you recommend?
7. Дайте мне другой размер – Give me, please, another size
8. Дайте мне больший размер – Give me bigger size, please

А еще с магазинной лексикой есть масса идиом.

Идиомы с магазинной лексикой

|  |  |
| --- | --- |
| Beat the pants off someone – побить физически. выиграть | |
| Best bib and tucker – лучшая одежда |  |
| Burst at the seams – “лопнуть по швам”, лопнуть от смеха, гордости | |
| Button one’s lip – закрыть рот на замок |  |
| Zip it! – заткнись |  |
| Buy a pig in a poke – купить кота в мешке |  |
| Buy something for a song – купить что-то очень дёшево | |
| Buy something to go / get something to go/ have something to go/ order something to go to – купить что-либо на вынос | |
| By the seat of one’s pants – без уменья, благодаря удаче | |
| Carry the bag – распоряжаться деньгами, быть хозяином положения | |
| Cash in (on something) – заработать много денег | |
| Cash-and-carry – платить наличными и забирать товар | |
| Catch one with one’s pants down – поймать на горячем | |
| Close up shop – закончить работу |  |
| Take a rein check – как-нибудь в другой раз |  |
| Comfortable as an old shoe – очень удобный |  |
| tie the not – вступить в брак |  |
| Control the purse strings – управлять бюджетом | |
| Cost a pretty penny – стоить очень дорого |  |
| Well-heeled – хорошо упакованный, богатый | |
| you can bet your boots – можешь не сомневаться | |
| Dime a dozen – дешевый, обычный; (10 центов за дюжину) | |
| Down-at-the-heels – оборваный, изношенный | |
| Dressed to kill – очень модно одеться |  |
| Dressed to the nines – быть очень хорошо одетым | |
| Drop the other shoe – доделать что-то, завершить что-либо | |
| Have (something) up one’s sleeve – держать что-либо в тайне до подходящего времени; иметь что-либо про запас | |
| Tough as an old boot – твёрдый |  |
| Pay the bill – платить по счетам |  |
| Smooth as silk – гладкий как шелк |  |
| Soft as velvet – нежный как бархат |  |
| Sound as a dollar – надёжный |  |
| Go through the roof – взлететь (о ценах) |  |
| If the shoe fits, wear it – если вы принимаете замечание на свой счёт, пусть будет так; “на воре шапка горит” | |
| In the buff/raw – без одежды, нагишом |  |
| scarf down/ up – жрать и чавкать |  |
| get the boot – вылететь с работы |  |
| give somebody the boot – уволить, вытурить |  |
| the boot is on the other foot – теперь уж все наоборот | |
| too big for one’s boots – зазнаться |  |
| put the boot in – прибегнуть к жестким мерам | |
| lick somebody’s boots – целовать ботинки |  |

**Прослушайте песню и вставьте слова в пропусках.**

Прослушайте песню

ABBA-–-Gimme-Gimme-Gimme-E.-Schwabenland.mp3

Gimme! Gimme! Gimme!

Half past twelve   
And \_\_\_\_\_\_ the late show in my flat all alone   
How I hate to spend the evening on my own   
Autumn winds   
Blowing outside the window \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
And it makes me so depressed to see the gloom   
There’s not a soul out there   
No one \_\_\_\_ my prayer

Gimme gimme gimme a man after midnight   
Won’t somebody help me chase these shadows away   
Gimme gimme gimme after a man \_\_\_\_\_\_  
Take me through the darkness to the break of \_\_\_\_\_

Movie stars   
Find the end of the rainbow, with that fortune to win   
It’s so different from the world \_\_\_\_\_\_\_\_   
Tired of T.V.   
I open the window and I gaze into the night   
But there’s nothing there to see, no one \_\_\_\_\_\_   
There’s not a soul out there   
No one to hear my prayer

Gimme gimme gimme a \_\_\_\_\_\_\_\_   
Won’t somebody \_\_\_\_\_ chase these shadows away   
Gimme gimme gimme a man after midnight   
Take me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to the break of the day

Проверьте себя

Gimme! Gimme! Gimme!

Half past twelve   
And I’m watching the late show in my flat all alone   
How I hate to spend the evening on my own   
Autumn winds   
Blowing outside the window as I look around the room   
And it makes me so depressed to see the gloom   
There’s not a soul out there   
No one to hear my prayer

Gimme gimme gimme a man after midnight   
Won’t somebody help me chase these shadows away   
Gimme gimme gimme a man after midnight   
Take me through the darkness to the break of the day

Movie stars   
Find the end of the rainbow, with that fortune to win   
It’s so different from the world I’m living in   
Tired of T.V.   
I open the window and I gaze into the night   
But there’s nothing there to see, no one in sight   
There’s not a soul out there   
No one to hear my prayer

Gimme gimme gimme a man after midnight   
Won’t somebody help me chase these shadows away   
Gimme gimme gimme a man after midnight   
Take me through the darkness to the break of the day

**Прочитайте тексты**

Ссылка не трек к тексту:

<http://www.dailyesl.com/clothing-store.htm>

One of my favorite places to shop is a discount clothing store in my town. The store sells both new and used clothing, but everything is in good condition, and the prices are unbeatable. All of the clothing is hanging on racks for you to see, and there are sections for children, men, and women’s clothing. If you find something you like, you can try it on in the dressing room. If it doesn’t fit, or you don’t like the way it looks on you (e.g., it’s too tight or baggy on you), then you can just return it to the rack. A price tag on the clothing indicates its price, but if you find a flaw in the clothing, you might be able to receive an additional discount. The store will also alter your clothing for a small fee. Once you’ve decided on the items you want, you can purchase everything at the checkout counter. The store accepts cash, debit and credit cards, and personal checks. If you decide later that you want to return something, you have two weeks to return it to the store, with the receipt, for a full refund or store credit.

Ссылка не трек с тексту:

<http://www.dailyesl.com/bookstore.htm>

The new school semester just started, and I need some supplies for my classes. First, I have to buy six textbooks, but they are so expensive, so I might buy the textbooks online if they are available. I also need to pick up a good dictionary and thesaurus to help me improve my writing in my English classes. I also have to read three novels. For my math and physics classes, I need a calculator, and I have to buy several notebooks and 3-ring binders to organize my homework and assignments. I also will buy some color pens and a yellow highlighter to mark important points in my textbooks. However, if my textbooks are in good condition at the end of the semester, I might be able to return them for a partial refund.