**Урок 2 beginner**

Разомнем для начала органы речи – подготовим их к английскому произношению. Прослушайте аудиофайл. Повторяйте за диктором.

Разминка 2.2.mp3

**A**

* [ æ ] – fat, mat, dad, rat, sad, cad.
* [ ei ] – fame, fate, rate, crate, late.
* [ɑ:] – car, star, bar, bark, lark, dark.
* [ɛə] – bare, stare, rare, prepare, compare, declare.
* [ɔ:] – all, always, fall, hall, ball, mall, altogether.
* [ə] – alone, along, another, about, around.

1. *How can a clam cram in a clean cream can?*
2. *Can you can a can as a canner can can a can?*
3. *Ann and Andy’s anniversary is in April.*
4. *Andy Anteater acted aggressively and anxiously.*
5. *Alice altered her apron.*

Один из самых распространенных вопросов – «Как дела?». Его часто задают, когда встречают кого-то.
Как поздороваться, спросить, как дела, и попрощаться – в следующем видео.

**Привет-пока.mp4**

Когда Вы с знакомитесь с носителями языка, они могут представиться Вам своим полным именем. В официальной ситуации принято добавлять различные обращения перед фамилией. Так, к мужчине обращаемся «Mister» + фамилия (сокращенно – «Mr.») Неважно, женат ли мужчина, сколько ему лет – обращение будет одинаковым. С женщинами больше разнообразия.Замужняя женщина – «Missis» + фамилия (сокращенно – «Mrs.»). Незамужняя – «Miss» + фамилия. Если мы не уверены в семейном положении дамы, обращаемся к ней – «Ms.» (это слово не расшифровывается в полное и читается [miz]). Если дама сочтет необходимым, то она скажет, что она «Mrs.» (то есть замужем) или «Miss» (то есть свободна для отношений). Когда мы просто обращаемся к незнакомым людям на улице, к мужчине следует обращаться «sir», то есть «сэр». Если Вы скажете «Mister» («мистер») без фамилии, то это будет звучать пренебрежительно или будет выдавать в Вас необразованного гражданина, который хочет казаться изысканным. То же самое с «Missis». Вместо этого к даме обращаются «Lady». Кроме этого в ходу обращение «ma’am» (мэм) и «miss» (к незамужней) и «Ms.» (когда мы не уверены в статусе). Бывает, что к молодым дамам так и обращаются – «young lady». Если человек несколько, к ним обращаются «Ladies and gentlemen», если они – представители разного пола, «Ladies» – если это дамы, «gentlemen» – если это мужчины.

Кстати, если Вам нужно извиниться, то есть два варианта. Если Вы собираетесь побеспокоить человека, то следует говорить*«Excuse me!»*. А если вы доставили кому-то беспокойство или неприятность, то просим прощения *«Sorry!»*. В общем, если Вам говорят *«Excuse me!»*, Вам собираются сделать гадость, а если *«Sorry!»*, гадость Вам уже сделали.

Проверьте, насколько хорошо Вы запомнили информацию.

**Выберите из 3 вариантов.**

1.   Дама замужем. Вы знаете ее фамилию – Richards. Вы к ней обратитесь:
*a. Miss Richards    b. Missis Richards     c. ma’am Richards*

2.   Вы не знаете имени мужчины. Вам нужно к нему обратиться. Вы скажете:
a. Excuse me, Mister     b. Excuse me, Gentleman     c. Excuse me, sir

3.   Вы наступили на ногу молодой девушке. Как Вы извинитесь?
*a. Sorry, ma’am    b. Sorry, lady    c. Sorry, miss*

4.   Вы хотите попрощаться с группой мужчин.
*a. Good bye, gentlemen!     b. Good bye, men!     c. Good bye, sirs!*

5.   Если Вы указываете на даму, стоящую в отдалении
*a. that ma’am    b. that lady      c. that Missis*

Проверьте себя

1.b
2.c
3.c
4.a
5.b

**Посмотрите видео на внешнем ресурсе:**
[http://www.engvid.com/5-ways-to-say-goodbye/](http://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.engvid.com%2F5-ways-to-say-goodbye%2F)

Кроме того, чтобы познакомиться и представиться, бывает необходимым рассказать, что у нас есть. Здесь нам поможет глагол «иметь» - «have got» (о его отличии от собственно «have» мы поговорим позже).

Как сказать «У него есть», «У меня есть»? В английском языке эта фраза звучит иначе. В русском нет подлежащего, а, как мы знаем, в английском всегда есть и подлежащее, и сказуемое. В таких случаях английская фраза дословно звучит как «Я имею», «Он имеет» и т.д.
**Посмотрите видео.**

**Have Has.mp4**

**Выполните паттерны на глагол «have got».**

**patterny\_have\_got-1.pdf**

Очень часто задают вопрос – в чем разница между **have** и **have got**? Итак, страшная тайна готова выйти наружу! Нет никакой разницы в смысле. Если Вы применяете глагол **have** или глагол **have got** в значении обладания, то в утвердительных предложениях нет никакой разницы. Но! Когда Вы строите вопрос с **have got**, Вам всего лишь нужно поставить **have** вперед. А с **have** такой фокус не пройдет. Придется прибегать к так называемым «хелперам», то есть помощникам, чтобы построить вопрос или сделать отрицательное предложение.

*Например:*

1. *(+) I have got a wonderful son.*
2. *(?) Have you got kids?*
3. *(-) We haven’t got a pet.*
4. *(+) I have a son.*
5. *(?) Do you have kids?*
6. *(-) We don’t have time.*

С глаголом **have got** есть замечательная идиома в отношении настроения.

* I haven’t got a care in the world - Меня ничто не тревожит (мне не о чем беспокоиться).
* I’ve got a really peachy time – Я прекрасно провожу время (как вариант I’m having a really peachy time).
* Have clean hands – иметь чистые руки, очень похожа на русский – не быть виноватым. I have got clean hands – У меня руки чистые (я не виноват).

Кроме идиом с **have got**, в отношении настроения можно применить также идиомы с глаголом **to be**.

* I’m on cloud nine! – Это просто блаженство!
* I’m totally over the moon. – Я безумно счастлив!
* Everything is cool. – Все здорово (отлично)!
* have (something) in common with (someone or something) – иметь что-либо общее с кем-либо\чем-либо.

**Внешность**

Кроме родственников и различной собственности, мы можем иметь определенные черты лица и особенности внешности. Как рассказать о внешности?

**Смотрим видео.**

**kak opisat vneshnost.mp4**

Описать внешность человека бывает очень важно – чтобы узнать кого-то в толпе, необходимо знать его отличительные признаки. Самые важные характеристики – рост, телосложение, цвет волос и особенности прически (если таковые присутствуют). Для описания внешности также используется одежда, но об этом чуть позже.

Какие паттерны построения предложений мы будем использовать для описания внешности?
Мы знаем, что есть **4 модели построения предложения.**



Для описания внешности можно воспользоваться моделью с глаголом*to be*и с глаголом *have got*. Моделью с глаголом *to be*мы воспользуемся для описания роста и телосложения.
*Например: He is tall. She is slender.*

Модель с глаголом *have got*подойдет для описания цвета и разреза глаз, волос, носа, лица и особенностей внешности.
*Например:*

1. *He has got grey eyes.*
2. *He has got curly hair.*
3. *She has got a pug nose.*
4. *She has got a round face.*
5. *She has got freckles.*

Однако для описания этих же особенностей внешности мы можем воспользоваться и первой моделью с глаголом *to be,* но в этом случае подлежащим будут именно нос, глаза и другие отличительные черты.
*Например:*

1. *My eyes are dark.*
2. *My hair is blond.*
3. *His nose is long.*
4. *Her face is oval.*

Для того, чтобы красочно описать внешность, нам нужно много разных слов.

**Lexika\_Vneshnost-1.pdf**

**Выполните паттерны**на описание внешности.

Паттерны «have got – appearance» **have\_got\_appearance-1.pdf**

**Опишите внешность** людей на картинке, используя слова, подобранные к каждой картинке.

1. Vladimir Putin
Straight ; fair ; haircut ; sun-tanned ; clean-shaven ; eyebrows ; blue

 2. Unknown girl
Oval face ; blond ; sort ; grey ; beautiful ; freckles ; upturned.

   3. Abraham Linkoln
Dark ; long ; beard ; wrinkles ; ears ; lower lip

4. 

Albert Einstein

White, thick eyebrows, wrinkles, forehead, eyes, moustache, bulbous nose.

5.

Adolf Hitler

Black hair, haircut, eyes, thin lips, small moustache, big nose.

6. 

Mikhail Gorbachev

Round, bald patch, birthmark, dark eyes, glasses, thin lips, square chin.

   7. Freddie Mercury
Dark ; short ; oval ; small ears ; straight nose ; healthy complexion

 8. Barack Obama
Dark skin ; Short haircut ; Thick eyebrows ; Dark eyes ; Big mouth ; White teeth

9. Alla Pugacheva
Round ; red ; shoulder length ; small nose ; prominent cheekbones ; smile

10. John Travolta
dark hair ; square face ; blue ; dimples ; crow’s feet ; white teeth ; big nose

Составьте предложения из слов. Внимательно придерживайтесь правила построения предложения с глаголом **to be** и **have got**:

1. hair / the / short / blue / has / man / got / eyes / and / wavy.
2. hair / curly / she / long / got / has / nose / and / a / snub.
3. lady / tall / is / that / pretty / and / slender.
4. those / nice / with / girls / long / are / hair / very.
5. ginger / that / handsome / haired / is / very / not / guy.
6. bald / presidents / country / this / of / are / all /the / fat / and.
7. beard / funny / so / guy / bald / this / is / red / a / with.
8. beautiful / are / green / very / big / her / lashes / eyes / long / with.
9. nose / has / red / her / uncle / got / a / white / and / moustache.
10. hair / actor / got / wavy / dark / my / has / favorite.

Проверьте себя

1. The man has got blue eyes and short wavy hair.
2. She has got long curly hair and a snub nose.
3. That lady is tall, pretty and slender.
4. Those girls with long hair are very nice.
5. That ginger-haired guy is not very handsome.
6. The presidents of this country are all bald and fat.
7. This bald guy with a red beard is so funny.
8. Her big green eyes with long lashes are very beautiful.
9. Her uncle has got a red nose and white moustache.
10. My favorite actor has got dark wavy hair.

**Выполните упражнения на паттерны.**

**patterny\_to\_be\_i\_have\_got\_new1.pdf**

Комментарии:
1 – Нет глагола – нужна форма “to be”.
2 – “У кого-то есть…” – переводим через глагол “have got” (he, she, it – has got).

**Посмотрите видео на внешнем ресурсе:**
[http://www.engvid.com/idioms-english-body/](http://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.engvid.com%2Fidioms-english-body%2F)

Бывают моменты, когда Вы кого-то знакомите и вам нужно представить одного человека другому. Вы говорите – «Это – мой отец». This is my father. По правилу артиклей, после глагола to be должен стоять артикль а. Но в этом предложении он не стоит. Почему? Нам нужно еще одно правило на артикли.

**Посмотрите это видео.**

**Отсутствие артикля.mp4**

**Проделайте паттерны на отсутствие артикля.**

**patterny\_otsutstvie\_artiklya.pdf**

**Посмотрите видео на внешнем ресурсе:**
<http://www.engvid.com/grammar-articles-a-an-or-no-article/>

**Послушайте песню и вставьте недостающие слова**

Послушайте песню

Atomic-Kitten-–-Eternal-Flame-.mp3

Close your \_\_\_\_\_

Give me your \_\_\_\_

Darling, do \_\_\_ feel

My heart beating?

Do you understand?

Do \_\_\_ feel the same

Or \_\_\_\_\_\_ only dreaming?

Is \_\_\_\_ burning?

An eternal flame

I believe it’s meant \_\_\_darling

I watch \_\_\_\_ when you’re sleeping

You belong with me

Do you feel the same

Or \_\_\_\_ only dreaming?

But is this burning (burning)?

An eternal flame

Say \_\_\_\_\_\_\_\_

Sun shines through the rain

Of all life so lonely

Then come and ease the pain

I don’t want to lose this feeling

Oh

Oh, oh

Say \_\_\_\_

Sun shines through the rain

Of all life so lonely

Now come and ease the pain

I don’t want to lose \_\_\_\_\_

Oh

Close \_\_\_\_\_

Give me \_\_\_\_\_\_\_\_\_, darling

Do you feel \_\_\_\_\_\_\_\_\_ beating?

Do you understand?

Do \_\_\_feel the same

Or \_\_\_\_ only dreaming?

Or is this burning?

An eternal flame

Close \_\_\_

Give me \_\_\_\_, darling

Do you \_\_\_\_\_\_ beating?

Do \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

Do you feel the same

Or am I only dreaming?

Or is this burning?

An eternal flame

Close \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Give me your hand, darling

(Ooh yeah yeah)

Do you feel my \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ understand?

Do you feel the same

Or am I only dreaming?

Проверь себя

Close your eyes

Give me your hand

Darling, do you feel

My heart beating?

Do you understand?

Do you feel the same

Or am I only dreaming?

Is this burning?

An eternal flame

I believe it’s meant to be darling

I watch you when you’re sleeping

You belong with me

Do you feel the same

Or am I only dreaming?

But is this burning (burning)?

An eternal flame

Say my name

Sun shines through the rain

Of all life so lonely

Then come and ease the pain

I don’t want to lose this feeling

Oh

Oh, oh

Say my name

Sun shines through the rain

Of all life so lonely

Now come and ease the pain

I don’t want to lose this feeling

Oh

Close your eyes

Give me your hand, darling

Do you feel my heart beating?

Do you understand?

Do you feel the same

Or am I only dreaming?

Or is this burning?

An eternal flame

Close your eyes

Give me your hand, darling

Do you feel my heart beating?

Do you understand?

Do you feel the same

Or am I only dreaming?

Or is this burning?

An eternal flame

Close your eyes

Give me your hand, darling

(Ooh yeah yeah)

Do you feel my heart beating?

Do you understand?

Do you feel the same

Or am I only dreaming?

Is this burning?

An eternal flame

Close your eyes

Give me your hand, darling

Do you feel my heart beating?

Do you understand?

Do you feel the same

Or am I only dreaming?