**Приветствую Вас на девятом уроке курса**

**чтения английского языка**

*Если вы не умеете читать по-английски или не уверены в правильности*

*вашего чтения, тогда этот курс для вас*

*На этом уроке мы с вами разберем  Разные особености*

Мы с Вами разобрали все самые основные вещи в отношении чтения на

английском. Осталось несколько штрихов.

Бывает так, что две гласные, которые относятся к разным слогам, встречаются рядом.

В каких-то словах одна из этих гласных ударная, в других словах обе они безударные.

Начнем с ударных.

**1.Если ударение падает на первую гласную, то она будет читаться по**

**второму типу слога.**

         ion lion client pliant riot science quiet giant vial viol dial trial liar prior diet pious via

triumph flyer pliers fluid ruin fuel dual truant duel fluent cruel neon peon real poet poem

stoic dialect dialogue diagram diary diamond viable violent violin violate violet liable

society viaduct diaper anxiety theatre stearin fatuity cruelty theory realize dualist

**2. Если в длинном слове ударение падает на третий слог с конца и до ударной гласной стоят две согласные, то в слове будет два ударения: ударение на первую гласную и второстепенное ударение (на третий слог с конца).**

Geometrical geographical reactivity reliability dualistic realistic reappear scientific

pioneer readjust

**3. Если ударение падает на третий слог с конца и это вторая гласная из двух, стоящих рядом, то ударение падает на нее.**

Diameter theology geometry biology biologist reality theatrical priority biography

diagonal poetical neology geology cyanic triviality cordiality peculiarity individuality

bibliography ideology ichthyology

Обратите внимание на смещение ударения в разных частях речи, имеющих один корень

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Th**e**atre – the**a**trical | P**o**et-po**e**tical | Pr**i**or-pri**o**rity |
| Th**e**ory – theor**e**tical | Bi**o**graphy-biogr**a**phical | Rel**i**able-reliab**i**lity |
| Bi**o**logy-biol**o**gical | R**e**al-real**i**stic | R**e**al-re**a**lity |

**4. Если две гласные рядом стоят ближе к концу слова, то ни одна из них**

**не является ударной.  Каждая из них будет считаться одним слогом, но**

**ударение будет падать на третий слог с конца.**

Внимание! Гласные в суффиксе –ous читаются как один слог звуком [ə]

Million India billion Indian barrier carrier terrier brilliant billiard Austria Austrian

ind**u**strial ind**u**strious ped**e**strian **o**bviate reb**e**llion reb**e**llious w**a**rrior sc**or**pion acc**or**dion

adv**er**bial S**er**bian S**er**bia radio Ar**a**bian r**a**dius r**a**dial s**a**lient Austr**a**lia m**a**nia f**o**lio **o**pium

s**o**dium petr**o**leum col**o**nial coll**o**quial Est**o**nia Est**o**nian mel**o**dious harm**o**nious

cerem**o**nious pr**e**mium conv**e**nient g**e**nius trag**e**dian d**e**viate imm**e**diate s**e**nior all**e**viate

h**e**lium abbr**e**viate m**e**diate m**e**dium com**e**dian pr**e**vious cong**e**nial **u**nion st**u**dio **i**diom

tr**i**vial idiot p**e**riod hist**o**rian gr**a**dual v**a**cuum g**e**nuine **u**sual **u**sually

**5. Две гласные стоящие рядом**не только оказывают влияние на ударение, но и

на чтение предыдущей согласной.  Буквы **t, c, s**  передают шипящий звук **[∫]** в

позиции перед двумя гласными в конце слова. При этом шипящий звук как бы

поглощает безударные гласные после себя, так что они полностью редуцируются,

то есть, либо не читаются совсем, либо читаются безударным звуком **[ə]**

**5.1 Если буква s стоит одна между ударным слогом и двумя гласными, то**

**она читается [Ʒ]**

Division [di’viƷn]

**5.2 Буква x перед -ion читается как [k∫]**

Flexion [flek∫n]

**5.3 Буква g перед –ion читается как [dƷ], как всегда перед e,i,y.**

Region

**5.4 Сочетание -tion читается как [∫n]**

Section action reception attraction deduction refraction attention sanction

reduction production diction option station function addition adoption conviction

portion precaution nation station patient negation formation dictation inflation aviation administration motion notion promotion contrib**u**tion compl**e**tion evol**u**tion resol**u**tion

distrib**u**tion cre**a**tion transl**a**tion oper**a**tion sol**u**tion l**e**gion r**e**gion rel**i**gion cont**a**gious

s**ur**geon st**ur**geon Norw**e**gian gr**a**cious sp**a**cious gl**a**cial r**a**cial **o**cean s**o**cial f**a**cial cr**u**cial

opt**i**cian susp**i**cious off**i**cial